

٨١١٦

د . أ

ديوان الاسطواني ، حسن بن أحمد - ١٢٣٧ هـ
بخط ولده عبدالله سنة ١٢٣٩ هـ .

٨٢ ق المسطرة مختلفة ٢١ × ٥ ر ٥ سم

نسخة جيدة ، خطها نسخ معتاد ، بأخرها

بعض اشعار بالالفه الفارسية .

الاعلام ٢ : ١٩٦٦

٤٨٧٢

١ - الشعر ، العصر الحديث ادب اللغة العربية

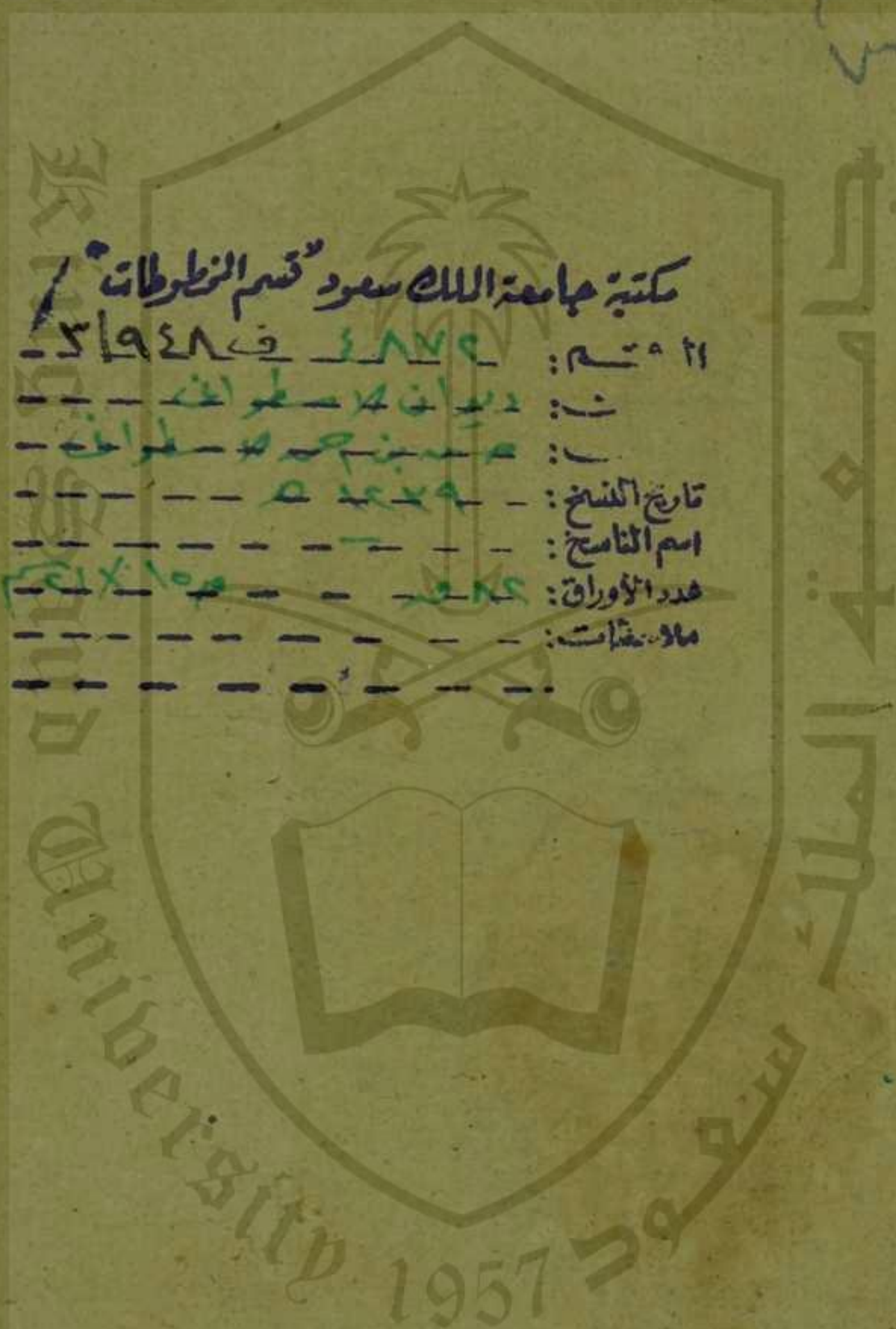
أ - المؤلف ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ .

۷۷

مكتبة

مكتبة جامعة الملك سعود قسم الظروفات

٢١ رقم: ٨٧٩ ف ١٩٤٨
 ن: ديوان
 ا: م
 تاريخ النسخ: ١٩٤٩ م
 اسم الناسخ:
 عدد الأوراق: ١٥
 ملاحظات:



هذا كتاب ديوان الاءريب
والعالم الفهامه الاءريب
من لغون القاءيق وقايق
احرار المعاني يعالحي
اليد حسن افندي الاسطواني
سعى كبر الرضوان كراه
وسامه بقرانه

وتولاه
ايدي

هذا كتاب
ديوان الاءريب
والعالم الفهامه
سعى حسن
افندي الاسطواني
تقد الله
بكرمه

ادحنا و
حفظه
كل من تلفا



وانت نخط عناره تذكارا
الحظ زور والشهود سكارى

عناه قد شهدت بائي خطي
يا حاكم الحب ابتد في قلتي

عديس
٩٤
١٥

رسالة علي بن ابي طالب في بيان صفات العاصي وعلى له الامور على لصفة الدين بالانصاف

بسم الله الرحمن الرحيم يقول العبد المذنب الجاني حسن المعروف
بالاوسطواني هذا هذا اختر عند وخطا اورده رجاء ان يطع
عليه هازي فسيتغفر لي او معرض عن المتالب فيتم علي وفي
كل خير وما قصت اردت به معينا دفعا للحظ الاما صرحت به
وهو النذر ولو وفقني الله تعالى لما يقضي شراب ويدر
العقاب لكان لي اولي وني احري لكن الام منوط بحض العاقل
ولا يختار الا ما سبق من قبل اللهم اجزنا من كل وجهه وانتمنا بكل
نعمه في الآخرة والاولي فانك بالعفو لا حسان اولي وصل

الكف لحاظك عن لذات منظرها من لذة العين قد يستحدث كوع
واحفظ قوادك من لحظ اذارت سها بقلب رقيب كطبع ينصوع
فربما نظره قد اعقت غصصا تكاد من هولها الوردواع تنزع
وكن عن الرساء المياد محتسبا ولا يفرك منه اللين والخذع
ونزع النفس تامن من مذلتها والذل يجليه للانفس الطمع
وقال

متي دبداد الحب واتسع الجمع فقد عمت البلوي فلا يمنع كمنع
تغفني جهلا بما صنعت الحسنات وهاك اسير الحب ليس له شراع

وبالجسم

وبالجسم اسقام وبالقلب لوعة
عيل اشارات الفواتر لا يدرى
الكابد في لي القوي لما يحب
وحقك تعيني يزيد به سوقي
وعوني ومن اهوي وما فعل الهوي
كلفت بمن يري باسره قلبي
فابا له يوهي بفاتر الساجي
تجني ولم يصنع وما حيلتي به

واهيف فطار تقيه من العجب
ويمرني يهتم بولهم انه
فا انفك حتى حاز في اسره قلبي
وتلك سجايا الفيد تغني بليتها
فحاذر وغيض الطرف واطر الهوي

وقال

لعب السؤل بقدر

وفي كبدنا رومن كبدنا سنج
وشاديب كاسات العتيا لا يصح
ويل حليف السوق ليس له صبح
وكامن نار الزند لسفها القبح
انا مغم صب بمهجة سمح
ويجره سيف ويطعنه دمع
ويختن في قلبي وينها صلح
علي ترعنه منه الاساة وكصف

تلا حظه عيني ورجب في قرب
له بعض حاجات وحاجة قلب
فاحرض عن قرني ونازعني لبي
وتسقى مذاب السم بالمهل العذب
ولا تغطي الا فطار بالمرفق كصوب

وبدا السيق نخد

قراذق الرسيه اضله عن رده
 واف بموعده ولكن خلف في وعده
 ان راي اوطف جفنه من ذا يقوم برده
 او جرد للندي من لحظه قد ~~سجد~~ سجده
 اهلبه الضامه وعيونه من جفنه
 وفريد عصر او تفت ارامه في اسده
 يحج سيف جفنه مجر وامن غده
 ويسم الصحح غمد هنده بسنده
 باليت ما كان ا غرا في بصافي ورده
 ابد الى حسني كما ابي وثوق عهد
 حتي تملك مهجتي از محبتي لصد
 افدي ان حاولته اس اتي بصد
 وقلبه قاسي وار جوفه رشح صله
 وانني ذوق فافه لرسمات رفته
 ليت يد ابي علي برصفتي لغه
 اخري الا سا بواقي لم يبق نار وجد
 الا بقايا نفس تردوت في برده
 سني زمان صبوتي الفام عذب ورده
 بروض وادي برعت فيه جنان خلد
 نفوق

نظوف لي سفن الصفا لغوره ونجد
 انشق من نسيمه ا لزاكي بريح رنده
 فقد مضى واشتغل الـ بيض في مسوده
 وقال

كحلت عينيك بعد السحر بالدبح وما اسرت بها الا الي المراج
 من علم الطبي صيدا لاسد ~~فقط~~ من صادم اللفظ بالايام وكفج
 از قمتي كاسي هجران بلا سب حتي ادنت فواد الصب بالوج
 لو كان في البعد سلوان كاز عمو لكان هجران لي من اعظم الفرج
 يسلا امر ان ناء عنه معذبه يحوم القلب ^{صوت} من المراج
 وفي فواد يوا حسناي له صور ولت علي صمغ بالروح محتزج
 حلوا التماثل قد لانت معاطفه اوده من اصف بان جلاعي عوج
 والوجه كالشمس لا تخبوا اشعه والسع غشي جبين كصبغ بالسبح
 فاي قلب معاني حسنه خطرت فيه واصبح منها غير مترجح
 وامي عين الي وضاحه نظرت وما تخلفها برق من الفلج
 حديثه الراح للارواح بنسها لفظ ينم عن الانفاس بالاربع
 كني بمضناك ما عذبت مهجتي الكف لحاظك عنده فرق بالفلج
 لم يبق للقلب رسم من واقعها ادر لحاظكم عن قلبي الي ودي
 باسه يا فاتر الوهجان خذ بيدي اغرقتي في بحار الحب بالبح

فلاح
 النظر

سفلتني عنك في هناك فافترت عيناى عنى وصك الموم بالفرج

اذا سكوتك قبح كصدحت علي
علي ان استكي منك لجا عرج

عاس كصدرة بالبرهان والحج
وما عليك بقتلي الحرب من عرج

يا ستحل دم الوريد انا عنك سالي من محيد
يا ماني ولقد يا ست من الحياة عن الورد
فيا قطوب الوجه بعد تبس الدر كضيد
باسد لا تعقب جميل
وارم حساسة واتي
فالي متي عيناك سينها
والجفن يرتق في فواد
انج فقد سم الحيا
رفقا اقلبي صفة ال
قسما جبك ان مو
وجرا نفاسي لقد
لا لقتني للشكوى وزو
رافصد بتعد بي حيا

هذا لغيم معلق الاء
لا اضرا لسوان مها
كذبت امانى مضمي ال
فا سلام معذب مهجتي
انا في العذاب منعم
مار بالظبي التروود
عشت عنى لخط وصيد
سلوي وما هو بالرسيد
تختار في عيني رعيد
رخا علي الف الحسود

سعى بعينيك ام هذا هو كورد
شعرت الي كعيني نيك خفتني
علمت انك لا تخذ بي
يوحى الي القلب بالايام طرفك ما
وع بعض قلبي فا ابقيت من حق
من خضعتي فيه من ريم صلي دنفا
مهرف خنت الالفاظ جتيم
منع الجسم الما نا حل طرف
دارت بخديرة تامات مصورة
فقل لمن لا رمي في حبه سفرها
الظ الي اغيد لانت معاطفه
ان قلت الكف طرفي مثل ما زعم
يا را حد في الوردى با مثله لبس
تكارم حساى فالج عنك حصطبر
تكل عن فهم معني وحيد الفكر
وقتل عينيك لا تبق ولا تفر
منع واصل يجني واعتذر
ملوا المقبل معقول اللما عطي
نقصى وطيب رسوق كقد منتظر
من غير نراها من حولها الخف
ليت كسفيه بغير كسيف نزعها
والظرف عنى وجهه الوضاح نخس
العدول جهلا عصافى كفتيل

هنا

او وحت امنع نفسي عن تصوره
اقصر عنك في التدبير منقصة
لم كنت احذر من ارتكاب حيلة
وكنتم اكرم حبيبه ومن واهي
وكيف اكرم عاني القلب عن رياء
ان برمت او هم الاعرافن هزاجي
حتى قسا الحب فيما بيننا ويدا
رقت هوائه ما احلو سمايله
في حنة الورد الا انا انه عبق
انعم باعات وصل كم تربت بها
لا نضهر السوفى وصل وعترق
استكرفلهو ويدي لي ضمائر
تلطف وابتسام لا فحمت به
بينه حجابا وبياني في تلطفه
ويشتني مثل خوط البان ملتويا
لا فرق اسد سما بيننا ابد

لا يمك الماء غربا ولا وتر
في العقل بالغة والغالب القدر
خوف الوقوع فما اغنا في الحذر
اظن ان عمري عنده يستتر
قد حل في القلب خمر ورائه تنشر
بسر الى بهذا كاذب اس
بين الصلوة مع النفس مني بقدر الشر
دقت معانيد الا انها عبر
في لغة السهد الا انه سكر
خمر الحديث ولكن سانا القصر
بل يرتدي بالتقي والعفة كسر
تبين عن صفوود مابه كدر
وغض طرف وايماء ومزدجر
درا فليد مني السمع والبصر
هذا هو العيس لا كاسي ولا وتر
ما ورت الشمس تستضيها بالقر

وقار

تزلزل جبار كاطلة ورضوي
اعينك ان ارالا تخون عهدا
و دم يرتي علي فلك التريا

عزم كرجيل وقاركي
قلت القلب فوق جمر ال
لا ابتغي صبرا وكيف
اوليف بصبر عندك قلب
باسد فا ذكرني بالفساد
فلعل نجات من الا
ولعلها يحييها
حمت بعدك كل لن
ولقد غدا من بعد شمس
ليل ليطول واعين
يسري كما تسري فو
وسوالك ليس بخاطر

وودك من فوادي لا يزول
وانت اليد الموفى التسيل
بك الاحسان والفعل الجميل

بعد الرحيل من النديم
حب تصدمه الهوموم
كصبر والقلب المحجيم
سه الطرف السقيم
فهي الدير التنظيم
نفا من تحلها النسيم
قلبي ولا يحيي الرميم
لي وحلاني الرجوم
الراح سرتي في السموم
سهرمي ولا تهوي النجوم
اد كصب والجسم المقيم
ولغير لحفك لا اهييم

وقال
تأديت في هجري وودعني الصبر
اذا كان من تهواه يالف بالسوي
اذا كان من تهواه ليس بقلبه
قلطفت في حتى تملك مهجتي
وخادعتني بالليل حتى املتني
وعاطبتني الزنافة في لولاك كفا
وحلمتني بالاطيق احتماله
بقلبي اذا القاك خفق وحسرة
وهذا جنون الحب لولاك لم ابته
والتي لتفروني لذكر ان هنة
اعاديك في نفاك يا ليتني هو
اخلاوي ان فكرت جلا في الهوي
ومسك في الهوي نازعة سلب مهجتي
تيقن اني فيه مفرم فيه والله
فجار وما يدريه ان سوف تنجلي
وحسبي وغيره ليس بمسعني
عسي فرح باقي به اسه انه
وقال

وقد قيل ان الحب يره الهوي
ففي ليله وكهد من ربه خير
يودك لا يعني التلق والتمت
واوهن قلبي من لواظك المحر
لمنظرك الا سنا وقد يعر الحر
م المسك والياقوت والجز وكدر
لواح امواق يعيق بها الصدر
وان غبت عن عيني تناجي بك السر
بذكر اراك في ليل وليس له فجر
كما انتفض العصفور ببله كقطر
وخلك في البوسا لقد الضف كدهر
باخر معني حسنة خانتني الفكر
ومن كل ما بي من قوي قفد النظر
والتي بطوق كوجد او تقني الاس
هومي وان العس يقبه اليس
وكم صفني بالالطف ان شني كفض
له كل يوم في خليقة امر
وقال

اذا ردي صبر الجار واجبة
من جفنة السمع الاوانة الهوي

حلي نولاه خصمي كيف انصف
يتيد من كبره مجبا وينظر في
في قده الميل لكن عن مو صلي
هلو الحديث ولكن لفظه ورد
كاند السمس لا تجبو اسعته
ما زال يلحطني بالطرف مبتسما
وارتت في فوادي عينه ارا
روحي ما ذا رمت في تلني
ما كان اغناك عني ان سفلت وما
الكف بلفت المنى عن غنج فارة
اظن مو في زمان انت واحد
الحق معنا لا فيهم على مهجة
من ادركت المنايا في كابدق ا
فداك قلب المعني قد حنيت علي
وان ان تستني ياريم من كيك
وقال

كالبدر اقبل بالاهالات محتجب
فقت التمام اقداما اريد به

وهو كظلم الذي بالحكم لو تصف
سندرا فيدركني من طرفه التلق
كاند غصن بان نرا ان الطيف
منع اجسم الا انه ترف
في وجهه البدر لكن ليس تخسف
حتى تكن لي من حبه الحيف
ابدي كقطوب راوداجتي الشففة
راي ذنب اجسبي كنت اترف
بفاتر اللحظ في القلي له سر
قد احكم الطعن صبي قدك الا
تتلي عيونك ولا يهاب تخلف
عنا اليم عذاب الحب ينصرف
لمهي ان يخجو وبالراحا يلتحف
متيم من حياض الموت يعترف
حسبي ويرحم هذا المغم

عصر اذا ما راني هنة كطرب
روا السلام وهذا لعقني ما يحجب

فصل سيفاً من الا لحاظ معتزنا
ريح تهاجب اسود الغاب صولة
كم كان خلفني بالوصل موعد
وكم تغاضي وفي اضماع ثقت
بعضي ويلج طرف العين محتسبا
ما المحسود بذال اعراض من فوج
وبينا جلود لا الصرام له
كم اغتلسنا المني بالوصل في دعة
اهب من راج القاط بولتها
انعم بها ليلدة من الزمان بها
حتى هوى النجم من شمس فرقا

قلبي وليس له في غيره ادب
لا بدع قد لاج من اجفانه الوطيد
والطبي يحس منه الموعد الكذب
وقد احاط بنا واسئ ومرقبت
ويسم الثفرد في عهد حبيب
خوف واسيه في اعراضه سبب
بل بيننا جد في سرح الهوى سبب
والورد يجبي وخر الرقي بسكب
كان لثقت في طلعا حبيب
مازلت من لغم ادنوو بقترب
ونار في اضلعي خوف الهوى لبيب

سل القضي وتعرضنا
والم نبي طيف ليهو
فاردت الهم وحت
فطن القرض بالحيا
ظلت تدوب جميع
باسه فاسف يا قطو

فوطت امري للقضا
ل علي الفواد واروضنا
فان حاتي مضنا
ل له فاصبح معرضنا
حسان علي عمر القضا
ب الوجه عن وجه عرضنا

علمتني

علمتني ما عند يا
من سنعتني في اغيد
يقضني بانواع العذا

نارني من احب فضلة حسي
فلتمت التراب بين يديه
عين حيا حيا فوادى ولولا

قد غرني منك ابتسام
لهواك في قلبي هيام
ارعبت عن عيني فاعا
لهل اروع في الظلام برق
ام ارفقت دور التنايا
ماذ الي قلبي اسرت
فقد ابر للسوق والبر
لني بايام الفواتر
عيني جنت لم اشخت
ما ذنب قلبي اذ نزل

ظلي الفلا ضاق الفضا
ان لذت فيه اعرضنا
ب وليس يدري ما قضا

ان يزور الملك ادني العيد
م عفت وحبنتي بالاصح
هو زلي حبيته بالسجود

حني تمكمني الغمام
ان لا تبك واضطلام
ن الكون في عيني ظلام
حين ما اخبر اللمام
حيث امكها النظام
منك ناعسه سقام
هادو هو جدار وطام
عل يدركني الحام
قلبي كونه والرهام
تك حين اولك الملام

لي حاجت قصرت عزها يد كرمي
 ريم لغور بياوي مهجة تلفت
 ليت الحبيب كذبا ادنو وسعدني
 قد سل من حسبي رومي وبدره
 ان مرني مفضيا عني فاعذره
 ظي بجل اختلاوي اللب فاحتره
 اراك الماي بذي طلل
 كلفتني ان اجد الير معتسفا
 عند اخفاها في كل مسجوه
 تجد بالوخد سرعي غير وانية
 تر جارت في الاراسا بحة
 نقبا عطسا ولم تعبها بحة
 كانا الصخرة الصماء بقذرها
 حتى اطمانت بنا ديكه كذي برغت

خفية صانها ربي عن العاني
 حبه واراها اعظم المنى
 في ساكن كعهد لم يحلف ولم يني
 روحا من كوجد وكبرج والمحي
 لاوني من نحو لي فيه لم ابري
 علي كعقول فهذا غير موثني
 لو لم تكن انت فيه فيد لم ارحي
 اليد وكوجد بجد وكعيسى بالسجني
 لم جدل الاسد فيها هفة اللدن
 تكاد تسبق برق العارض الهن
 بسوقها ربح مستاق الي سكن
 الرصنا ولا دعة الا لمام بالعلم
 نيل كعريم نون لاعلام والفتن
 شهوسه فاستمالت حابره موثني

واستأنت في حماك الرحمة
 اذ فترها النحر واستغفرت معتديا
 انا العزيز كحي فيك ذ وسغف
 رفقا بظلمت خيل سنة ستم
 الكيف حل له ظلي واحبيني
 وبعثت القلب والرحمات اجعوا
 اولم ابعه فليس كظلم عايبه
 ترك كز بارة د اعد ام طر
 ام كعواذ لراست فيد اسهها
 لا تلبق سمك للفضال ما عد لو
 اخاف من حر القاسي نعم علي
 من هير فارقني يا منتهى املي
 فلا تريبك انا في بلا جسد
 حقق بطل فك حسبما قد وهي وضي
 وان تحقق فلا رسم وكان اذا
 والان لم يبق لي

ياها قد نجت من سعة المحي
 علي المعني هيو من الهم والعزل
 فاهنو علي مستهام ^{ثلك} ^{تفتت}
 والاخذ باهرفي اولي عند ذي كفتني
 قد لعنة مهجتي لكن بلا من
 بصفتك ما انا فيا بمعتبت
 والبقى بحس من ذي كفت الحسن
 ام راقبة عبون ليت لم تكن
 تبين عما بنجواها من الصفتي
 وان في صهم عز عذ لهم اوني
 قلبي بسر خفي فيه حكمتي
 ابني وحبنا وطرفي عادم كوسني
 ابلي المظري اسفا يوم النور يدي
 لولا فخطبي اباك لم ترني
 اطارت الريح عند التوبيلم

بعثت الي من الحزنك وساكتا
فاجابها قلبا المعني خاضعا
وبداهيب النار بين جوارح
لغنت لسبح اللطف حتي ايقنت
بانك علي وعدت وبك سامر

لا بما كنا بينه عن الالفاظ
فرمة بعد جراحه بسواظ
مرضني علي سر الهوي حفاظ
اني مصاب القلب بالالحاظ
الليل الطويل يا عين الالفاظ

بدرين يعز ^{لديه} علي ان اعانقه
يذيب ايمان قلبي فيعلمني
لي يستجير ولست المستجار وقد
ذوق بافراو فالرفقة برسا
دعني واياه في حفض وفي رعة
نحو مزاج ^{مطلا} والكاس واحدة
يعب حتي اذا استرخت ^{صله} مغا
هذا تنازعنا بالكاس نسبا
واجعل النقل لتي ورد وجنته
حتي الحث به للبين حادته

كما يعز عليه ان افارقه
ان الهوي من سر فيه صواعقه
علمنا صفة المرعي خلايقه
ان راسي سهاريت الموت ^{افقه}
نسوخ من صفوه هذا الدهر ^{الفه}
نحسها معا كيدا اسابقه
وما را سدت في كني عاتقه
صرفا فتكر معسوقا وعاشقه
ومن سدا لغه استم عابقه
فظل يقطع للمسبي علايقه

مخبر

بالحب وهو يبري والهوي قسم
لي حاجة فيه عظمي ان اعانه
واقبل بحقك هاوي العيس معذرتي

قد غرني منك ابتسام
لهواك في قلبي وهيب
او غبت عن عيني فا
هل لا وح في الظلام برق
ام اسرقت در السنايا
ماذ الي قلبي اسرت
فغدا به للشوق والبر
عللاو بايماء كفواتر
عيني جنت لم اشخت
لم يجي قلبي اذ رايتك
المجاوما هوذ مجرم ا

مهلا قليلا بهذا كظمي سابقه
لو يتسنى ان طار منه البعد وانقه
من كان يدري الهوي حسي لواقفه

حتي تمكن في الغمام
ان رايتك واضطام
ن الكون في عيني ظلام
حين ما اخبر اللثام
حيث احكمها النظام
منك اجفان سقام
ها، وكوجد ازو هام
عد يد ركني الحمام
قلبي الا سدة والصرام
حين اووك مقوام
لجاروا انفسهم الكلام

من عرف الحب الهوا من ابد

تكتيف جسمها فيه هواء
ولما تفهقه الأبرقي فيه
وظفت فوق طافح نجوم
ودبت في مفاصل قد ترخت
إلى أن كاد نور العجز يعني
سالت البدر يسبح لي بأخري
فعاهدني واقسم بالحما
وسر يوعده قلبي ولكن

ليس القلب منه الأصفرار
علي حافاة سار الضنار
عيون المفردين بها تحار
وغاب الحس وارتفع الوقار
وحسب الليل أن له الزار
وفي نفسي لعودتها انتظار
واعينه يميل بها الخار
كلام الليل يحوم الزهار

لماذا سلبت النوم من بين أعضائي
سل الخيم هل زاد الكري قط عجلي
ترقى بما بيني وبينك من رضى
اجرتي من الأعضاء يا من حكمت
تدانيك يا مولاي روجي وراحمي
السلوك ما القاه أم أنت عالم
وهدي وروحي شاهدات بلو عني

الغير لم يلبث يا ربك انسا في
وعجزك لم ينظر وحك انسا في
وهذا يحولني ان تأملت برها
وان قاتك الوضاق باطوال
معانيد من قلبي فهاجى استجابي
وبورك تغذيت فحولي يا حسان
بجارك والقلب حيران
وهذا فؤادي بين ضحك ونيران

يريد

يرحك في مراد الرقيب تحلوي
الم تر في وهما ولولا تنفسي
أما في بسير الروح بالقرن هزلي
بقرتك تغذي وبورك لوعتي
تدارك بقايا الروح من العسى اللما
فواهير في ان قلت قمر راني
وعلقت أما في برقة قلبه
اعاذل مهلا ليس ليضحك تاني
وع اللوم لا يغنيك قول مزخرف
تأمل لبيانات احاطت بخدمه
وهذا يحيا البدر كالسنى ساحل
فلم فت الجاد ابا سمر قدده
علقت به والذل ما د بعده
وحسبي وان عم الاسى منه اضلعي
اياك تغتر في تمني ذي لسى

وابلي الهوى جمان مغزلك العاني
عفيت ولما تبصر العين حشاني
كما اضطرب المذبح هفه فوان
فوصلك والهجرات ان اراد حيران
لنغتم من اجري بحر عة عطشان
بتسى من وجهه حين يلتقاني
بحر في صدق باؤا ان هجران
وحقك صمت على كنفه اذاني
بزور فلا اصغي لرؤره وهتان
كجيات مسك في سفايق لغان
وهذي عهود الدر في كاس مرجان
ولم صناد اساد ابا حور وسان
فانجل ~~سيلة انصاف~~
بان ما البدرى اليوم بالجس من تاني
هلو الحديث بفعل ليس بالحقى

وابسم له وتجاهل عن تلونه
وكم لغست تلاوح الروث اغنية
عبارة او همهم ان خدعتهم
واصحب من الناس من برضيك
واستودع كود من ترجي مرونة
لم صاحب ليترى بالروح صاحب

تكرما وكبير خضرة الرمن
مضرو ونزلت فهبست نغمة
هي كني فهم العارود من فطوره
الصادق القول في سرور
في الارض من ناعم الحصار
وصاحب باع بالاد فيمن النعم

الكف لما ظك قد بادت بك الوم
ابصارهم خاسعات فيك مدحسة
اسرفت في القتل كمن ما حيت علي
ولي بقية روح ووزنهم بزما
بطيبا وقات ~~وكل فيه لونا~~
اجا والحظك امن من بولته
مالثة في حياة كلها لقب
بكا ويسمع من صوت الرقيب
والعين سر محيا كان النوم اغرقه
ولا ازل زورا لطيف في حلم

ومن تراهم فهم عساقك الرعم
لكنهم بقلوب كلها عدم
صب قضي واجلي عن جسمه
رسف من النفر لما كنت النعم
ولت كان ليالي وصلنا حلم
وليت كان بالآخرى جري كفا
قلب يذوب ودا ليس ينحسم
سرفني عن الروعضاء ملكتم
بحر من عدم مع بالامواج يلطم
لم تدرعينا ي مذاعرت ما الخا

ادرا

اذكر عهدك في ودي وحسبها
ولم التي منك في عهد ولا ذم
هدعت قلبي صني بلني وغدا
عجبت وردد حيا لغز عط
الهنوا لي نغمة الونفاس نبتهها
ولست اسلوك عما نابني الما

عنهم لبيح في بحر من الكمد
سليم يعرف عنه احبته
في اهيب ناعلم ما لت معا لفة
ما تعودت السوء فاته
وحذب القلب هوا الى سيم
وصورة الحسن بالوصنام حكمة
ظبي توسد كني عند ما لغست
فقلت انقلت كني وهو لست شكا
حسبت التي ملكك الارض اجعوا

اغراك في نغتها التاكيد وحسب
ماللظبا وقد عز الوفا ذمم
يعصي مراي ويني فيك لعيتهم
من بعد ما كان لي كالبرق ينشم
هديتك الغزب فيما اتى الكلام
وكيف اسكروا انت الحضم والحكم

كاس سوب كضنا عار من الجلد
حتى قلب بين الجهد والكد
جسم تكيف من لطف ومن عيد
تعروذت ناقات السحر بالعقد
هي السجايا التي تقوى خا الرشد
تذكارها يبتلى القيد بالسهل
ولا تدير غام الرعد في احد
عيونه الموصيات الحب للخلد
فقار حسبك لا تهزي وجسدي
وقدمت حياة النفس للويد

ان سرفي وصله قلبي بواحدة
ان قلت لا تحبني اسلو قاروا هذا
محبتي فيك لا تنفك لوزنته
ابعد هذا صدود لست امله
وكيف تخسني لسبب العقل من صرح
ان لم ترق لما اشرك يا امللي
الحياتي ايها اللومي تلح علي

يجني عليه جنبايات بلو عدد
لقد اتيت بقول غير معتاد
كما اساء لزوم الروح للجسد
يا من سلبت الزهني مني ولم يعد
وما عليك بقتل النفس من قود
سكوت مانا بني للقادر الصمد
تركي هواه وبراغده لم اجد
خير اوكس قلبي غير في رسد
بالاخذ القلب ظمما اخلا بيدي
سكوت مانا ناني للقادر الصمد

محضتي وكفى نصحا جزيت به
لا ينفع النصح الا ان تمتعني
وان بقى واعدي وكنظم سنسنة
وقار علي سبيل لجرور

ووصلك موهن قلبي
لي لا شواق ما ضبي
لهذا المسلك الصعب
دحتي ملني صحبي
مه ورق لي الخالي حبي

صدودك كما موكب سلمي
فا ادري وقد لحت
ولا منجا ولا ملجا
سمت وحلي العوا
وحار بباي روسي

فلا

فهل من راحم يرثي
وليسفح عند كل الفيد لي في رشفها العذب
لعل اللعس ان جمعت
يزول برشفها كرجس
فا ساء علي فعل
فدا عن ظفره ينجي
ويجهر الاجر من حجاب

اربي التميم بها نزع من العلل
ما السقم الامن الاحاظ فاقية
فيا عريا اذا قوتي مودتهم
بمذهب حب من افني لسفك دي
انا هبات من العساق انفسهم
يا من يري النصح للعساق عظمة
لا قدر الله لو ابصرت من فتو
سقا الغام ويارا حلها ق
فكم امات به قلبي معذبه
اضم عينا في صدر به لهب

لعل اعربت بالاعين الخجل
وكطعن الامن الميادة الاوسل
وانهلوني حميم الحجر والخلل
الا عيون تزوي الكمل بالكلل
والجاءت عقول الناس بالخجل
اني اراك برابي بين الخلل
لكنك تختار اعزاي علي عندي
ولا يزال الحيا في ذلك كطلل
فمننا واحياه من حذبه بالقتل
فتخذ لنا من عينا بالبلل

ثم اثنى عز وجل وادى لا تحب
ابعد هذا صدق وولت امله
عسى تعود الليالي وهي جامعة
من صدق امل

لو كنت تعلم ما الاقبي
من حرم وهدى وابتغاني
لربيت للضيق المعذب
من تبا ويحج كفراق
من حين عهدى فبك عن سدي
بالمنام من الماقي
لم يبق لي حذاب شخصك
من بقايا الصبر باقي
ادرك بقايا الروح يا
املح ولو بالوعتناق
واجر محبة من اسي
فالي متى مضناك مو
بحسب ما قرا با
تجمع البرهان من
ما كنت ادري كصدقي
هات ارضي من ضمني
وانزل علي سمعي اها
فلعل ناري تنطني

باسم يارح كصبا
ولك البشارة ان ربي
قاسم ما للديع واه
بنيه وهدى بارتفاق
ورجعت في خبر الفلوق
لحب غير كوصل ساق

بجد الظيا يحلو وسخى العتل
فابار الهاب حيارى وهو لها
ولا باسل جحي ولا سا بل ربي
فلا ملجاء الا باس بلو فدا
بروي غزال الابان مرك قه
تكلمني عيناه ما بين اهل قومه
كثير كجفا بين بالوصل ساق
وما علم السران في عزه الهوي
اسار الي كصا فجاوت بعذبا
توشح بيغي الحرب بالسيف وكصا
به الدل والوعجاب يحني لصد
رعي اسد اوقا تا بها جمع سملنا
كذلك بنفت السحر ان يذهب العقل
قواضب اجفان من العذ تستل
ولا مهرب ينجي وقد سدت السبل
له الوجد اطواق وذب كجناغل
تسيم الصبا يتني معا طفة الليل
بمعني بلو لفظ به كقلب يعقل
تخوف ان الصب بالبعر قد سلو
مكار هذا الوصل من به الجهر
وما را الي العجا فلان له الخذل
وتغنيه عن ^{هذا} ناطقها النخل
سيئا الي قلبي وسافه الدل
علي قهوة واناسي اعينهم غفل

اذا اسكرت الرابع اودي ذواية
وان اهوى اجني كورد من صحنه
واعقبني بالهد والهجر وكنوي
وبزوم البزج وكوجد والوسي
بعنت له ربح الصبا في رسالة
اعاذ لي كفي عن الفجع انه
البي بهذا الحب وجد وحسرة
وان كان غايات الهوى قتل انفس
وان

يا غاوس الود في فوادج
من حين حليت في ضميري
حتي متي في هواك تخفو
ادرك من كقلب ما تبقي
جد وعهود الهوى فاني
واستوهنتي كقلب من سهام
نصار

علي ورو خديه ليجسه صل
فليد عني صل ويرتقي نبل
فاضحت علي بحر الفضا الكبرى
لقب به الساي ثم ولا تحاور
فارض سراها واجمعت الرسل
يهيج اسواق النسيج والفض
وللقب تغذيب وللانفس الذ
علي سلبا لباب فان الهوى

سليت من اعيني رقادي
ابدلتني الغي عن ساد
اكرت بالمطر والتمادي
من لوعت بالهد والبعاد
الي سهام العيون صاد
تراش بالون نصل الحدا
تساك في ماحت
نزل

نزل

تدك من سحرها الرطابي
وزادني في هواك وجدا
يخضل كالاس فوق ورد
يهيج سوقي الي وبوع
بها النش وكزهر والحما
بايكها الورق صادحات
لقد كساها البلا بردا
سبب بذكره يا سهرج
وانذر علي السمع لطف معني
في يوم ارجوا اقتران ذنبي

اضر في عهد الويق
ولنحة المسك والحما
مانلت منها بسحر لفظي
باسه ربح الصبا تحطي

لا يدع ان احلت سهاوي
الماد من جماد
تطرز الطرس بالمداد
قد صير كظرف بازدياد
تلف في الفقة الصهاد
سقاها الحيا صالح الفواد
وريم كفلاد ايج وعناد
قصب الذم من مزهر وساد
وكم سئت الحاديات فاد
قد ملني الميل للمهاد
لم يسلم القلب للمعاد
بالعفوس واعم العباد

الميل من قد الرستني
والشهد في مبسم وذيقا
وقدمي الدر بالحقيق
المرود عن خصره الرقيق

15

اخاف من ذكره عليه
جعلت ان مرني غزالي
احبه عن نفسيات
اهجت يا لوي فواوي
وليفعل اللوم في ضلوعي
وجرح هذا الهوي ضلال
اياك ان تتخذ طريقا
ان تدنونه وهدت فيه
ولست ارجو سوي كريم

يا لم من قلبي المسوق
من تحت اقدامي
تسب في خد السيق
بالنصح من قلبك كسفوق
ما تفعل النار بالحري
يمتد من مدعي الطيق
بسطت يان العميق
ما يفعل كوج بالفرقي
بغيت في سدة المضيق

دني مني وقد غفل الرقيب
وارسفتني زلا من عديت
ونم بعن الزاكي فاحيا
ومذحيا بهت به هياما
بقلبي ان ناي نار ووجد

يحيى بقده الغصن كوطيب
له ما بين احشائي وبيب
تفلا مهجتي سكر وطيب
وحررت ولست ادري ما احب
وتبرح وان بدت وحب

فاذا

فاذا يفعل اوسى بداني
فلا وصل يرح ولا حدود
الجم يستغيثن الدمعيني
عسني الكرب كذي اميت فيه

ولو كان الحبيب هو الطبيب
وهذا في الهوي امر عجيب
بما اتق وتزداد الكروب
يكون وراه الفرج الغريب

من لما كزل اول بروي العفاسا
ان ايكى حل فيك قل محب
انا راض بما تريد وتغضى
لو حيد عا رسي فتحكم
لنك حسرت انعام عن وجهك
ارسلت عينك السهام فلم لا
كلما سرني بوجهك بش

لو تد اوي به قتيك عا سنا
هو سهل عن العذاب عا سنا
فلما ذاع بها الهلحظ اشنا
قال ان الحبيب يفعل ما سنا
تكف الشمس خجلة واندها سنا
ارسل النفر للمهرج رسا سنا
زارني في قطوبه اسبحا سنا

من ادعجيك وسحرها المنفوت
ما ذا يفرك لو مننت تكرما
يا غصن بان قد ابنت تجلدي

لم استغيت وانت غير مغيت
بدوا علة قلبي المرثوت
ولحيتني بالليل والضحيت

عن محمد بن يحيى بما
تفكرى بعناه قد
ووقعت من بحيرة
اهو الحديث ولو حديث
ولو بعد في قلبنا
اواه من قلب دري
فلقد تعرض للبلل
يا مودعي من صدق
اشكو اليك كأننا
النيت الاما لقيت
فامن علي لوطنا
وارحم جفك يا مليك
وقال
ادغنت في عذ كطيب
عين مهدة و قلب
في اهيف لعب النسيم
روح كنفوس مصورا
يا مودعي بحر الغنى

7
عن فهد قد ضاق فاني
ونزعت عن لوات فوق
ولجل معنى غاص وهي
سوي برمايات بسهم
ظه الكلب الصب لصب
معاني من حيث يرمي
ما بين نبرج و سقم
اشكو الي صخر احصم
من لجفا همي و غمي
وامتغن عن حزني بسلي
الحسن ذل عز يز قوم
وازدوت من غصص الكروب
لا وقع من الوجيب
بقه الفص الرطيب
عضاد من روح كقلوب
و قلب يحرق باللهيب
ما ان

لم تظني نيران كفوا
بالد منيني بذكر الو
حتى مني عينا كثر
لا يسني من كان منك
ان سمعت نبي الجيا
قد جد عهدك بالصب
واسار عين فرجاني
هيا زمانا قد ت فدا
واقول للصغار لا تخفوا
وانازل الدهار خا
لا اتقي ربح كسوم
واخرض في كواخار
لا اتني عزما من معا
ارد للخطوب واستعين
التاخر الصغاف روا
من فضل ارجوه مفسرة
ما رب و ففتى و غند

وسوا فح الدع ككروب
صل ما بعد الكروب
من اسير في قلب الكلب
سأهد الوجه القلوب
تار كالوسد الغيوب
يتدبه من بعد المسيب
لعياد من بعد كغيوب
اصعب في لبح الخطوب
انفك عنك اوتدوني
لي ابار من رهب الحروب
من الشار او الجنوب
منظرا على العيب القسب
داة القبايل و كغيوب
بظهر علام الغيوب
لنانه بالفرج القريب
من ففرا عن ذنوب
بيدي واجزل لي افسى

وقتي عذاب لفي محض القلب يا نعم المحيب

وقام

فزال حلي جيدا لقلبي محكم
تلكاني عيناه ما بين قومه
احس به كالسهم تدمي به الحشا
تغشا علي عيني سحر وساحر
فلا تسالوا عني وقد اوج مقبلا
وسار عني في حضورك لعله
يصاخي حتى اهدم صبابه
اصابك داء الحب ام مس طائف
لنم يا عليل الطرف لم تحم علي
وامنك اعتلال الجسم والقلب وكروا
ومتلك من حبي ومتلك قاتل
فباسه ما هذا الجبري لعله
فيا ويح عذابي به كيف يعذرو
واخشي اذا الجبت في طلب التسفا

وقتي اسد ان اهواه ولا مبرم
بس خفي معناه والقلب لغرام
واستل عنه القلب وكقلب يقيم
وقلر تغشاها سيف واسهم
مبسي كفضي الابان والتفري
بان شعور صار كما لصبر بهزم
يقول افي مما لسانك ابكم
سار قيعك من لفظي لعلك تسلم
وان الرقي بالرتي لو كنت نعم
وفيك يسيل الروح وتقلب الم
ومتلك من رتي وفلا يدم
سنا الفجر لكن فوقة البير مظلم
وهلا مثل هذا البدر بسلا المتيم
والكرف بالسكر بل وسيم

سارغ

فهل من راعم برقي
ويشفع عندك الفدي
لعل اللحي ان سمعت
فاشكره علي فعل
يقدر في به مننا
لهذا العاسق الصب
دي في سفا العذب
يزول برسها كرب
غدا عن ظف فديني
ويرجو الاجر من ذف

سارغ ما جاتي وذي وفاقتي الاخاني بر من الخلق ارفع
ومن يطلب الحاجات من غير بابيه يرد وبقا حقا وكحزني ذكرم

وقام

الست مغاضبي من غير ذنب
الم تذكر تدانينا بوادي
تقاطينا وواحي الله وفيه
وطفنا غطي ذلا القصافي
وان لوقف واعلم ان ستاتي
ولو خالفت بالاذن صاف ويري
وتعلم عفتي وصفاء ووي
ستعلمني اذا اغضبت عني
ولم اعباد وحققك في حدود
وقد اكلت في جرحها امضا
وسيم قد حللنا منه روضا
وكانت اعين كرقبها غمضا
جوانب اهل ارضه طول او عرضا
لهيبك زيار اقبلت ارضا
رايت اجابتي للوصل فرضا
واله بالدينه لست ارضي
ملوا لو كنت منك اسد اعضا
له في القلب ها جرة ورضنا

ولقد قلب علي البلوي صبور
ولي هم تناط بها الرضا
ولم خلصت كود عنه
ولم تأسف علي قلبي ضلوعي
واعلم وضع مقدور محار
ومى يعلم بان الكلام منه

وقال

بسطت عزمت في قلب هلي
ولم اذق من محاني
لا وجلت هذا بعدي

وقال

قد اوهنت مني جناتي
اسكو اليك واستليك
ما كنت احسبني اعيد
حتى رايت لهار مست
واخذتني قسا بهز
سود و ابيك ما

وقال

لو لم يخني صبري لما
لم ادرى قبل الحب كيف
لولا وواحي العشق ما
يا عاذ لي ان ما ظفر
عمود فرادك من فخر
واقظر بامري لظفة الا
ما ذا اقولم غضيف
رنت اللحاظ الي فوا
ودعت قلبا هاتفا
لم استطع اسلمه بو
ما بين مرقتب ووا
ما لي سري صبري بيد

من كان حتى صرقت قلبك الهوا
واظن انها علي تعاقد
او حينا يا ناظر به الي الجوي
واجاب امر كما لا مري عاصيا
يا ليتما لما انظرت اليها

بين الفؤاد وادعجيك سميرا
ان يجعلنا للسهاد سميرا
سا بما كنتا اليه تسيرا
وجعلنا نظري عليه نصيرا
ارجعت طرفي فاستأجيرا

اسلمت نفسي للهوان
اللفظ يسع بالمعاني
اطلقت في توي عنان
ت بطيف فتان سباني
ن السحر بالسبع ثنائي
نصاف و اتركني وسان
الطرف منكس الجفان
دبا لاجابة غير واني
نا في الهوي فرسي رهان
م الوصل في روضي الاماني
ت ليس عنا لفتلون
الحب ودعه جناتي

سدد وكما يايسر نظرة
ما كان اعني ناغزك عن اجري
ولطال ما كفيت عنك تو اظري
وسلكت في نظري بغير مسالكي
فصددتني سهام لحظك جاعلي
واراك لذلك اتخاذي مغرما
ذي لذة قد كنت عنها في غني
سلمت امرى للعزير فلا وزا
ارجوه في الدنيا مني املوني
وقاك

صيرت ما اسد العربي اسيرا
انما اودعتني من الغرام هجيرا
وسفلت عنى ذكرى هو ال قنيرا
لا صون عنه جا ذرا و دورا
من بعد كوني امرا مامورا
وبما الكابد بالهوى مسرورا
ولربما فيها اردت احوال
العبد في احكامه مقهورا
يوم القيمة جنة وحريرا

انسيت ما طعم المنام
متكلم بغير اللدام
الفضى من عرف البسام
ن تصوب بالسهام
يبى و قلبه باضطلام
يطبسي نوب السقام
مك صرت تبخل بالسلام

احسبت الف السهد من
وسكرت بالتحديث من
من كاسى و الاقحوان
واللحظ يفت صحرا جفا
مولاي قد اكرت لقد
وسلبتني نوب القدر
ومن الشتر بين تو

في كنة لا حقا وا
ولحب لا تخفى لعجب
كالبدري اسراقه
اداه يا مولاي ما
بذلوا لمرقة حلهم
لم يرعى الكسهم حنوه
يختار اطيهم بير
ونجور خور التور
ما كنت كان لهجبتهم

عينة الو سلاه الى الكلام
اولي كصبا بة والغرام
ماليسى تخفى بالظلام
اسلوكه من قوم لئام
ان املوا اذ في حرام
ق نود حتى في المنام
والتيه في اعلا مقام
رجينا منه من اولى بلام
من كان في طبع الكرام

انما العيسى ودخل وفي
حافظ العهد كاتم الرعاى
طاهر قلب وافر العقلهم

الطباع
رايق لفظه رقيق المحام
عن خديع الرقا صيد المساعي
خه واقصي المني ونعم المناع

وقاك
اهلا بمقدم غايب
ففرست اجفانه له
واخا و جاز مسلما
وبوطنها قد انما

ورايت من ارا الوفا
 فطستها من حرافنا
 وسلكي اليم البعد بعد
 وابان اسواقه
 فاقام في قلبي كسر
 هنار عبيد العيني يا
 ورايت بود العيني يا
 يا غافر الذنب كعظيم
 والذنب اتقل كما هلي
 والقلب را جي خايقه
 سودت وجهه معاني
 لكن عفوك واسع
 يا من سملت نكرما
 عودني لطفك وكننت
 فارم صني ضغني وان
 وقاك

كلامنا بيننا غمز وايماء
 فلا بنا لي رقبيا بيننا ابراء
 قلوبنا ناطقات واللحاظ الا
 بما نقول ولا لوف واصفاء
 طبي

ظبي غرير وتقر باسم عبي
 وجيد ظبي وغصير كله هيب
 وكاس يا قوتة بالدر منتظم
 لا الكذب العين وجد طر فر
 استم انفا سه طيبا فيسكن في
 من ناظري واستما في تم مسوي
 كني بهذا فاني قد ظفرت بما
 وقاك

وقامة او وقتها الريح سماه
 ومغلة كحلت بالسحر وحناء
 قوت القلوب بما روي وارواه
 غنسة حكيمة الارواح سوداء
 عنها السنن والنفسي فيه احياء
 والسبع للقلب لذات وساء
 صن الزمان وللوايام اغضاء
 وقاك
 يا باسم كنف من نحبي
 الزمتني فبك بالحقا في
 ومسى حسبي سقام لحفا
 يا هو دعي في لظي هواه
 عنى ما بقرب وهو بعد
 وليس يسني غليل قلبي
 وكيف اشكو وليس الا
 وكلامت اخلا لوسكو لبت سكو
 وليس هذا الرصدك يسني
 ان

تهجا زوت في كرونه
 وقد جعلت الجفا لقبه
 وانت في قلبي حبيب
 والقلب بالوجد وكو حبيب
 وكصدكا بعد للقريب
 رب الجي وجهك العطوب
 اللقاك في حضرة الرقيب
 تمين في وعدك الكذوب
 حساسة الوالد الكليب

كذا ان لا ينظني الهيب

عدت ساعي الخيد بالهد والهدج
جزيت بهجى كل خير فاني

سرت لطف الله في صميم
افقت بحمد الله من سكرة الهوى

وما الحبالا محنة تقري كفتي
يخيل او هام او باطل فكره

فلا اعين ترمي بنا لا الي الحسنات
وذاك لعاب من طويات سعد

وليس امرار الخدود وانما
وبالفقر عظم ناخر متنظم

وما قامه المعسوق الاضالع

باي يريم المبتلي بازوي ~~الهدج~~

نعم يسير في القلب عسفان اغتذي

ومن زانت الاواب رقة طبعه

بالصعب من مدعى السكوب

وقد كنت اخشى في الهوى ضيعة العمر
ارحت فرادي من حوارة من تدرى

دقت لرب الشكر في واجب الشكر
ولو عا جمعي ما تسقت من امر ب

لنقصان عقل كالنوم بالسحر
يظن لموع الاول من خالص التبر

ولا خالص الصبر باد والهدج ما كتبه
وعاظهم فاسد في خم بجر ب

دم حاقى ان سارا الزم بالظلم
وما تم منى من عقيق ولا ود

احاطت بما تلقبه واقعة الفهم
فني حالة العساق حريف

كالا وفضلا ازرت يا العقب بالغم
والبسوس فيج التقي حلة الفخر

وطر

وكلام من طرا الحيا وحبينه

وتنزع عن نيل كديبات لنفسه
جمار الفتى في اصغريه لسانه

بديع السموات العلي جردك
تفكر بصنوعاته واستغفل بها

وصل علي من جاء للناس بالهدوي
وال واصحاب كرام تجردو

كيف كتبت في امينة الاصل
خلايق القوم سني لا اذمهم

لكن من بينهم سواي اعزهم
والين الناس اعطافا واعلمهم

با اعلم الناس في عالمي وشغلهم
رفقا بفضناك لا تخفناك ما فعلت

لم ات ونبأ وحق هو ان مقتضيا
هبان عيني اسات ما الذي فعلت
اعادك الله من ظلم ولا حرج

وجانب في احواله موجب كوزر

وكف لسان الفحش بالقول والهدج
وقلب صغى سر في خالص الذكر

وخالق نور السمى والابحج الزهر
عن الفج في زيد او الحسن في عمر

وجاهد فيه بالقوا صنب والهدج
جميعا بحسب الغزم للدين بالهدج

والحب لى علي حبيبه بالهدج
كليري رايد من اوضح السبل

خلقا وابعدهم عن نخلة كسول
في كل قلب لوقع السهم والهدج

عني كما صرت عنهم فيه في شغل
عيناك فيه من لا سقام والهدج

لوخذ تاوذك الا العيب بالنجل
احساى عني رمتها اسهم المفل
يباع ظلم موالي الحس للهدج

بالروح اذ بك من رعم وغي غصن
هلو لحدت عصفن الطرف اذ عجه
وما دها في حمار الوجه منك لغم
لو يعبا و القلب في نفس يكون علي
نفسى الكا بة في عد لوله صور
تمل اذ نا بجهن صوت ولو حسنا
والعلم بالنامى مدوح له عرف
استغفرا سد قد اكرت من هذيك
ارجوم الرام الغفار مغفرة
ان لم تكن رحمة الرحمن تسلمت

تمل اعطافه كالساروب التمل
ما بين رام الي قلبي وضقت
بلطف معناك سلبني يا مبي اعلم
لطيف من المعالي غير مستقل
ما قلب والنفس غير العين لم يصير
من غير معني رقي السور والفر
لكنه غير مقبول بلا عمل
وقد اطلت بقوله الهزل والخط
فالصحن مملوءة بالنفس وكزلا
اعوذ باسمه في الراوي من نجل

قل لظبي معرض بسواه
هو منى مكانة روح قلبي
ان بروني ارد سواه حيبا
انا عبد له وفي كل شي
انا صبي مقيم القلب عندني
كل ريم سواه لا شي عندني

لست اني تبدلوا بهواه
وان ابتزه لحيا وكواه
فليزعه هواه عما نواه
انا اني لغير هذا رضاه
كل شي يهون الا نواه
وفداي كسوا اوروهي فراه

بانا

يا نانا فرا كان في قلبي مساره
تدما استعوطت فقلبي غير ملتفت
واخذع بملك غيري ان طفرت به
وانت عن صفو ودي فايح اول

قالو دوار الحسنى سفل
فسفلت فكري في معا
وجري لساني في تعد
والحمد لله استغفلت

عن هو المعسوق بسلي
نيه وصار كقلب مجلي
و وصفه وسفنت غلي
بجبه عن كل سفلو

اذبت الفوار بكبر جفا
فليتك لا كنت لي مولعا
فان استياقك ان لم اكن
واين ابتسامة ولا اعتذار
احتمت سفلت فوادي وقد
جنحت الي الهج لي متلفا
اصبت استقلت وان حسني
فني صرفك الود عني اخلت

واضربت بالصدنا رخصا
ولم تعترضني بجز المها
وما كنت تطرب حين اللقا
اذ اغبت عني وسكوي كنوي
تملكت مني بحس الرقا
وما ليس بخفاك وهو الهوى
من حجب ضرا اليم الوسا
هجوم الصدور ونلت كسفا

وعاصيت نفسي ونزهتها
وفي كرش خير لكل امرئ
ودافع باليأس قلبي الهوى
واني استعنت بصبري لها
عمدت مساعي احتما للجفا
ولم فرج الله في لحظة
فلو ثقّل النفس هاعسى
ترك علي الله في كل ما
فأخاب بالله مستوثق
رايا من الناس من جاهه
اراق له السهم مستضعف
وفوض امورك مها تكي
ولا تجسني من جاهه ربه
واياك ظلم الوري واني
ولاة المظالم في مرتع
ولله في اخذ الظالمين

علي رغما وهي اعدا العدا
واحسن ما ازوان فيه الفتى
وبالصون اقلع دار الهوى
وبالصبر كل بلوغ المني
وفي مطلع الفجر عد السري
هو ما وقد صانقها الفضا
يسرك فيما كرهت الرضى
همت بدوارض فيما قضى
ومستوثق في سواه هوى
يكاد يناط مناظ السرب
حقير فاوهى منه القوي
الي جانب الله دون الملا
تمرو باخي واما وهي
سها م الرعا ويجمع الربي
وخيم وعقبى كظلم كتوي
امور تحير اهل الحجى

دعوى

وعود لسانك صدق المقام
وطرف فوادك مها اسنطوت
ومن سقى الله في اصغريه
وكل من اراد بك السوا للفقير
وكل يعامل فيما نوي
واياك ذم الزمان الذي
اراق الزمان الي آدم
ام انس في قتل احد بني
ام الدهر طابت اوليقاته
اباد بني الجد ولم يكن
ام عدو صانق وقد اضرمت
الرقى
ام العيسى رغد لزيد الجنى
تذكر لذي احد غزوة
ام الدهر صانق وعمان في
ومالقة العيسى لما حربي
يامر الخلافة حتى انتهى

روحنيه قول الهوى ومبنا
من الحق واهذر تماني الاذا
استحق من الله من الجزا
بي العزيز يزيق ما نوي
فاما النجاة واما التوى
بدينت واذا كرت ما ناصي
باخراجه من جنات العلى
بجنت كغراب عفير كترى
سروا من الماء لما طفى
لاهل كسفينة منه كنجاً
بدا النار تنزكا لخذ الوفا
وفرعون بسبي بنات نجما
ولم ياد فيها ربيع كزدي
سديد الاوام سمير البلا
خلاق الصحابة وكمرضى
لقرع السيف وطعن كقنا

وهل انصف عمر لماعدي
 واظفاء نذر الهدي والحسين
 واوقع في اسمه آله
 فهزمت وقابح فاضت لها
 اطارت عقول وسانت لها
 ام ازوان في وقعة ابن الزبير وفي مكة قام سوق الوغا
 ام الدهر انصف في اهله
 وهل انصف الدهر لما اتى
 وامر هذا كثير مضي
 تامل تجدك علي راحة
 فلوزم علي نعم سكرها
 وعلمي وافني برب النبي
 وفي علم فاجهد بغير العلي
 وما الفتي بسك وبياجة
 وبسلي الاله علي المصطفى
 والارام وصاحب غدو
 يزيد علي آك بيت الرضا
 يذوق المنيعة في كربلاء
 فيا ليتني كنت عنهم فدأ
 نفوس الاركارم مما وهي
 وما كقولب مكان البكا
 علي الارض لما هلا كوطفا عتق
 بنعم سيفك فيه كدما
 متى انصف الدهر قل لي متى
 كثير السرور قليل العبي
 ومن طر من سكرها قد عوب
 تل من ملك الملوك الرضا
 واياك والجهل فهو العي
 تج ذبوك بين الملا
 ختام الرسالة زجر الوفا
 باقى الهدي مثل سمس كضفي

مدحي الدهر ما لوح برق وما
 اتار تجرب مهيب كصبا

ما باله ان رات العيون بزجرها
 عند وان صرفت عن وجه غضبا
 يهجاه ورقبي بيننا ولع
 الي كتراني واد غاب كرقب ابا

ولما بات بالاغفار يز هو
 مرسفت من السفاة حياة نفسي
 جمان كطر في ورد الحيا
 اذا التقطت عن كمر كتر يا

قد سال بورد الحيا عذار الؤسى
 واستمسك في ميل قد المياس
 فاسال فوادحي وما له من آسى
 من سدة ما يلبوي بقلب قاسى

تفصل من احب لفضل كاسي
 وتاز عينه فاستنحت فلما
 حساينها وغاب عن السفور
 تجلها ويا لربي النير

قلت لمن امرضني انت من
 قال انا بوردحي محتكم
 هل سمعتم اورا يتم قل
 وقد غدا في كفه كاس عفار
 بصبه اسرب من سمس الزهار
 وقت ضحي بكفه السمس تدار

سالتك بائذي سواك غصنا
بماذا خاطبت عيناك قلبي

بيل بطفه فخر الدلول
فاكرهني علي سهر الليالي

اجابك اذ دعوت الي كصاي
عصاي كقلب فيك فزده سقا

فواويها يعا فضليت لبي
فاني سامت بعذاب قلبي

سري ايام طرفك في فواوي
فلا برحت عبون كلمته

فازهب حزند وجلي صداه
به سغولت عما سواه

عاجلتك لما امرتني للقاك
لا عتبا اذا ما الهوت فيمن تهوي

يا بدر بما اذا سغلت عن غصنا
لا زلت ولو عابره جعلت فراك

ما حال حب قد ودعتك كفيد
هنا معترك الغرام كل جريح

وكهدر لصدور فوق جيب حيد
قد ادركه فيه الحمام فهو شهيد

ما اذهب عقلي الا فنون السحر
رفقا بفواد بلغت منه مناك

من فاتر عينيك يا فريد العصر
في طرفه عين ملكته بالقسا

ومرهمف قاسي الفواد الله
مالاظها ارج بشعر سايق

جباله نسجت من الابرين
متناسبا المعني بلفظ وجيز

تزيد

٤
افدير من اهيف اذ قال الهزاه بي
وقارا ذرعت وصلوا ابن موعونا

انا اليك حبيب هزني كطرب
فهمت وجدا وباستغرابه كتراب

٤
قد حل بعين فارقتها الشهيد
لم يبق لفضناك غير اخر نفسى

وكقلب معي من لاسا مجرود
صله بوصول فان وصلك عيد

٤
انظر لوجه البدر سامته
وقد بدا خط غدار به

كغبر صمغ ورد الخف
رجحانه نبطت بيل كشعر

٤
همت علي التوديع وكركب ساير
فراقك كروب لم اطق حمل بعونه

وهبتك لما اوترقت نحو كفتيس
وعودك عير فيه لكروب تنفيس

٤
وحاولت كف كطرف عنك فلم احمق
فاول حين فيك رحمت ناظري

وما لت الي حبيك يا ريم اهوادي
سعي في نواحي اضلعي اول الداء

٤
سرت عيسهم بالبيد كالريح ترحي
فاول عهد العين بالسهد والبيكا

تمتل في اسراعها عرس بلقيس
وطول الليالي اخر العهد بالقيس

لم اتمك بموت الفدا
نعم فوادي محب
دس وقع بنله
لكي به حرفه

ضبعت ايامي لودك راغبنا
فخذت رأيي مفندي لا نبي
وجعلت دون الفنا صبيك مني
علقت اماري ببرق خلب

والنفس امانة بالسوء خادعة
ان حسنت شرب سلسل النور في
تبدى لك الشهد من انا بقر قطار
ظنابها واشهر من اهن الماد

بالروح اوزي كابل بال
من خصله ما كبر سبكت
سقام من طرف اعلاه
ما بين كتاب اجله
يا ليت قلبي الـ
الغواص حروفه
راسلا نامله

اذا اعتاد كفي ظلا وغبيا
فان كظلم مرتعه وخيم
فقد زفت له دار البوار
وان البني داعية الرمار

وقد ينال المني بالاراي صاحبه
واسه ليقضي وما للعبد معتد
ان وافق كراي ماجري به كقدر
الاعليه فلا تنه بكم الفكر
وسرذا العن في حاجاته الظف

ان الغبي هو كذي
جهلا ويزعم انه
ويظن تبرا لنفسه
للحجم تنسب نفسها
مازال الاستغبي كوزي
في الناس اعقل من ربي
فرد كزمان بلا من
الحصبا وهي علي كذري

تمتعنا يا ناظري بنظرة
واوحينا للقلبا مقام طرفه
تستطير

الم تعلا يا متلفند يانه
ولو تسلبا يغيا بقايا حيا
اعينا ي كفا عن فوادي فانه
من البغي سعي ائني في قتل واحد

فوازة اصحت تجود بماها
تميزها لظني لهيبي فسلسلت
ذكرت بها عهد الغواني كانها
نناها كصبا ولا فكانت كانها
فهاج استيا في ان اعانقها كقد
علي صفحات دون دون لقرها كخذ
هي كروح للوحها باطنها كوجد
سلاسل من در تمل بها واعد

ايا عرضا عني ولم يصير كقلب
اجري من الاغصاء بالعبد كغفر
امى غير ان كجني غدا بهي كصفت
دوني وان كما وقد كجول من المنز

وان تدعي ذنبا علي فاني اقرب وان كانت حياتي هي كذب

لم انسى يوم وواحي برداجية والكف بالكف مستورا ومستبك
والخبر بالخي مخضل ومخضب من مدح ودم بهمي وينسبك
لو كان يوم النومي لم ذاب فيه وكان في طوله للموت معترك

ياها جري بعد التواصل ياها جري بعد التواصل
اعشقت نفسك ثم غر اعشقت نفسك ثم غر
اتراك حرم المنا م اتراك حرم المنا م
ام اخلتلك سقام لحفظ ام اخلتلك سقام لحفظ
وسكرت من زهر الهمام وسكرت من زهر الهمام
ووصلت نفسك بالهوى ووصلت نفسك بالهوى
وعلمت لذات الغرام وعلمت لذات الغرام
اني عليك لحاسد لك اني عليك لحاسد لك

قلوب وصرت الودع عيني فواذي
قتضيب اهيف قدك المياد

قد كنت مل القلب لما كان لي
فاخذت هوب نحو قلبي اسهما

يقولون ايضا فاولم ادرى اثره
بان كان موجودا كما قيل في عوري

اميرك ما موروات اميرك
تساركتما في الملك جسمك ملكه

مولاي القت علي قلبي كما يريد
ارو غلب فراوي بارتيك لما
انتم ولا تخشى الفاسي ريف

مولاي ما ولت قلبي ان ابنته
منيتك عنك سلوانا فانسدي
فك سلوان الهوى حاج

مولاي بالدم من افني بسنك دمي
بباسد ورك بقا يا ماجة تلفت

مولاي روحت صبري صبري وعيني
وكادك النفس لولا

مولاي دمع عنك ما قار الوساة وما
ولا تخف من رقيب بالهوى ابدا

وادريد الامم حديث رواة
ولكنه استوفى زمان حياته

اميرك صب في هواك اسير
وجري بلكم قلبه المسجور

عين تعلم من السحر هاروت
ماكل ما قلبه النار باقوت
قلوب يذوب بمس

عن لارج السوق ولا هو اتحركه
ماكل ما يقني المراد كره

وسلب لبي وتغذي بي بسنك
برصفت ما د الحيا في ذلك عهد

هاون الفياق وكاد قلبك يحرقا

جاء العذو را به من لضم الكذب
لا بد للحب في واشي ومر لقب

مولاي اسكوك ما تدويه من حرقتي
صيرتني لا تكاد العين تبصرني

وما اضرب باجفائي من الارق
اوركن بوصلك ما ابعيت من ربي

مولاي لي جسد كالوهم ليس به
اشقي الغرام لغوسا فيه عذرها

الارسوم ^{بحاها} السرق ^{وكلم}
وان قوما به ما تو القدر سعدو

مولاي قد هان عذري كلما جد
لولا معانيك في قلبي الذبها

لكي بعيدك عني ليس لي جلد
لفارق الودع من عمل النوى الجسد

مولاي كلفنتني ما لا اظهي بما
جرحها ليس يبري ولا يبرها

او قعت في من سهام الفاتر العنق
لا يفندي بحبل المار والماج

مولاي البستي مذعدتني حلالا
لكي بالقلب داء لا دواء له

من السفا ورا السقم عن جسدي
الارضابك او قتل بلا قود

مولاي لا تعد طوح العيون ونبا
تالله ما كان التفا

في نخو وجه الغير حبا
نحو سواك ونبا

مولاي اكرميتي في لم كلك في
فجد علي باهسان تم به

برم الوصال وقد بلغنتني املي
من ما وفر عيني ان نشنتني غللي
وقلت

وقلت للبد رصلي قد و هي جلد
فقلت اني اري وصلي بلتم فخر

فقار هلا كفاك ^{في} لوجهي النظر
فقار لي انه فيما تري نظر

وقلت للبد رصلي
فقلت رسف رضاي

فقار لي اذكر مرادك
فقار نزه فوادك

قالت وقد علمت تسع ما جاتي
النظر الي عساك تساو عن هوي

من جبرها بلوايح الا سواق
من اقتنك بغنة الاحراق

اياك تهتم في امر تدبر
فلم سفت من عضاك الداء ^{صاحب}

عبر الامر واستغنى عن الناسي
من لطفه لطف اغنت عن الومي

اسكرتني بلينها كلامت
وهوى لفظها رقي معان
ورنا طرفه فصل حياحت
سادن هاز كل وصف ولكن

سكرت من مدام ربي عطر
صرفت منها رقي ظبي غرير
سحر الفاظ وسحر الفتور
لا يعيب الظبا وغير الفتور

صاد قلبي باعين وسانه
ليت شعري اهل دوري ان عيني

رأسها ورائي للفواد سنانه
بساجي جنونها فتانته

باجي قامت من اللين ماست
وجينا وورد خد جنينا
وسنا بارقي بيا بابتسام
يا برومي ^{أهل بالثغر} ~~أهل بالثغر~~ ^{شهد}
وسمعت الانفاظ تخرج منه
عذبة قد حوت لطيف ^{معان}
زارني وكلال يعطف قد
واسارت لحاظه سلام
فاعتراني الوجود ثم اهو
فبد الورى بالخدر وحياء
فالقطت للحام رسفا فالوي
قلت مولاي كى عذيري ^{فقطبي}
قد خلعت الفزار عن غيري
لنة العيس اهيف ومدام
وغفول عن الزمان ^{واهل}
وعني

هزها الروح صعوة طعانه
وررضا بالكالظر بالاقحوانه
اذ هي الدر بالعتيق وصانه
ام مزاج العقاقير بل ثم حانه
اسكر التفرصوتها والوانه
يفضبا لصلد نحوها اذ انه
مثل عبت التميم في غصه بانه
مولهفات بسحرها اجفانه
يت لكف لمت منها بسانه
وبدا للورد الجبين وزانه
بانز عار هوف الرقيب عنانه
هايم تقني اللظي نيرانه
اي صبر لمي اضاع جتانه
رايق اسكر المزاج ونانه
ولو كان اهله ^{خلوته}
في الورى اطلق الفؤاد لسانه
سلبتني

سلبتني بابتسام
فلو تعقب محيا
يانا عم الجسم النعم
قد ذاب مضناك لولا
غرام اهاج وظبي نغم
تبتني علي الفصن بدر كرمي
برومي قواما حكي صعوة
اسار باطراف اجفانه
سوي اندهام في مبه
واوهي الجوايح ستمادما
يناجي فوادي لغز المها
وفي القلب تو قد نار الطوي
اهاج الغلام وابري الجفا
ولا بدع هذي سجايا الظبي

وميل غصن وطيب
اضمكته بالقطوب

من خذك النفات
تسبت بالاماني

فدوت لولا اعتلوني
بجازيات روماني

وما اتق القلب الا النطق
وعشي الجبين بديل الشعر
تميل بعطفه ربح كسحر
ولم ادري ما ذا لقلبي اش
واسى كوجيب به واستغ
سوى تم عيني به في ذا امر
ويرميه من خده بالكشر
بماء الحياة وورد الخضر
فيا ما اهيلد ويا ما امر
ولا يحلو الوجيب هجر

مولاي ودعت صبري حين ودعني هادي كنياق وكاد كقلبي كخرف
وكادت النفس لولا ان لي املا تفيضي لما رايت العيسى بشي

مولاي لم اجنى ذنبا عند اعتذر لكي عراي لحيما افراط النظر
وان يكن فرط صبي ما جنته يدعي فذاك ذنب بسرع عجب مغتفر

ولي حين ما التالك في كل نظرة اليك حياة للفواد وارواد
وفي القلب من عجبك في كل لحظة مات الي قلب العليل واحيا
فاحس جوارا لقلب باسا كآبه في فقد حل من حليت في افضل الدنيا

نمت صراقة انفا سي اليك لفظي فكان هجر ك لي من حرها حدنا
افخر ربي به شهد توقدها تام من بوصلك لي ن نارها شرا

ايها المدعي وقد طار عتب ان عبيتي به وحببه ذنب
لم يظن نظري في سوس فرط صبي ما جزى من يجب الامى يجب

كلما جاء من احب بذنوب رات العيون من كل عيب

يرجي

يدعي انني المسنى اليه واذا ما جدت بسهد قلبي
يستفي خيفة رضاه ~~و~~ ~~و~~ ~~و~~ منه جعل الجفا جنابة وني

بما جفنيك من اهداب فاترة اعين علي سفة المصني بلتميد
فكك المتيم بالويماء عاوتها جها الا هلة في بومنا بتها

عروت مصناك من عين كرضا فظل وروت بكصد والهجر بلبا لي
انظر لمصناك بالارضا فقتصر ما عين كرضا فعلت في جسمه التالي
لعل قلبك يرحماني فقد بلغت رومي كتراتي بما ارضيت عندالي

بما بعينيك من اهداب فاترة بخلا لوجت لقتلاها صارعها
امن علي سفة المصني بلتميد بها الا هلة في بدر مطا لعها

افديه من واحد بالحسن محتجب عن ناظري مخفف بالقلب والخلد
اعينه من سباطين العيون اذا رات سنا وجهه بالواحد

لم اسله وظبا اللماظ تنوستني وسهاها تهوي علي القلب السحي

وكطعن في كبدك باسرقده
وعلي ضني جسمي يزيد في الأسا
واحا ط جيتي غرامه بجوابني
ملقي صدر ليعا قد سكرت صبا به
فا نظر وقد عمي الوطيس تجدفتي

يا مفضيا عدلته في وساتنه
باسد صلاتي بالصغير تذكر
واستعنت العزال ما اضمرته

قد صا في القلب من عينيك ايام
قدره بعض حياة القلب لم في

بدر بسامات النجوم موشح
والليل واهي فوق ضوء جينه

مولاي التي انتبهت كصوب مبتغيا
احسن جوار غريب قد الم فقد

ووهي بسيل كخذ المتضرج
سحر العيون لعلبي المتوج
وانا الغريبي بحرم المتوج
بسذا الطلا من تغره المتارج
والحرب دارت سلوة لا يرخي

واراه بنظر نظرة المستاق
ففساك تخد لارج الرواق
فبتغاف جسمك بين الاوراق

صا في في نغم فيه الجياما
كفا بتقبيله للموت احياء

نذر الأهله من روي انامله
والسنى تطع من خلل علايله

هيا منازلها لوات اقرار
او صي النبي امين الرهي بالجار

لم اني

لم انسى نوم وداخي حين زودني من طيب التفاسد تفخامس الارج
وكصبر فان ودمع العين منهل وليس لكرب الا عوده فرج

اذ لني لك حبي لما اطاعك قلبني
يامن يور خضوعي لدير الكبر ونب
انار قين رقيق بالليل احكم سلبني
فا قبل حقتك رقي واذا لك بقرني
لا استفي بمولاي لذيك من كل كرب
فقد اذاب فواذي الهوى واذهب لبي
وقد خفيت نحو لو عن عين قومي وصحبي
لولا خيار خللوا عن بعض سمعي بنبي
يا مع ضياع جوابي لاضني لتيه وعجب
اجعل حيا في خطاي ملامة او بعثت
وار في لعبد ذليل مقيم القلب صعب
وامر فامر كاهلي بالقلب من كل عذب
كنت العزيز ولكن اذ لني لك حبي

قد قفنا بحفرة الارض والماء
وزهدنا بما سواهم فما
لم تدعني هوري لعيسى وغيد
او زهر كرم با وورد الخدود

لروحنتك لحنات انقرا الباري
وهجرتك نيران توقد جمرها
وصبكت ملقى في سفاخر فها
اجرت جينات ^{الخدود} ~~الخدود~~ النار

بروي الذي مذهبني بغيره
وليس سفاخر النفس من كل علة
اسار باقنا الحديث الي عتري
با عذبت من هذا القاب ^{الخدود} وقلبي

قد صفت ما دحوجه عني
ورجحت في الناس النار
ولست توب ^{العزيم} ~~العزيم~~ ابيت جباب الرقاعه
وضني لي العيس الرعيه
فما اقدر بالتك
ولم مداراتي لنا ما
ذل المطامع بالقناعه
واندغم ايضا عه
ابيت جباب الرقاعه
ولم اذق طعم الجماعه
ب والوقاعه والسناعه
بعوهم لله طاعه

ارم من المضني الالف
واسمى ولو بسمة
قلبا صدوك قد الف
من همة قوق الالف

الوجه

ارميم لفك الذي
وهق نون حاجب
وضود وحرهك الذي
لم يبرج القلب الشهي
كان فراسة ^{طيرها} ~~طيرها~~

ارم معني جسمه
يكا ويخفيه الانسا
واسه لوترير غفو
نظرته بما اعما
اشكو واني ارضي
ليل حوصار بارق
وللبعاد ليلته

يا من تملكني بحس
لم يبي مني يا حذبي
ادرك بقايا حروحي

به اللاني تا تلف
ودا وصدغ منقاف
كا ليد ليس يتخسف
علي هواك معتكف
لنار نور تشتلف
هلال سلك منحرف
من علة الجفن الوهف
ق القدي كالطير الوهف
في في هوي نظر الالف
حكم كظلم المعتسف
س الفواد تختطف
سودا وليست تنصرف

ودا وه واعل حسي
بالصباية غير رشي
بمناك في شتم ولثم

٥٦

قد جادني باللقا وكفبت ستم ريم بوجنته السامات وكحف
كاغا المسك فضل من ذواته بالقلب من شمها الارواح تشتت
تدي القلوب سرام من لواظته وما الاويم به من وقعا اثر
تبارك الله من اثار قدرته اسياء يعنى عن ادراكها البش

مالي اري عينيك تنظر في اي طوع عيني
انظني اهوي سرا
وهجاب حبك حار بين
انظر الي اذ انظرت

فيك انحصار مودتي وغرامي
فعلي ودار سواك الف سلام
ومزجت لي سما بكاسي سمام
من حد خفي سكته بسرام
ذابت بها قبل الفواد عظامي
قد البس الجمان ثوب سقام
لم يطفا كالسيل مع جاري
بالمدون لواظ الايام
حتى

يا قاتلي ظلما بغير حسام
ان كان لي منك ^{تصال} ~~احصل~~ مودة
جر عنتي مر الفام وحلوم
ما زلت تبرز لي بلحظ صادم
حتى سطوت علي المنيم سطوة
وكسوت عيني بالسهاد وباسر
واهجت نار ابي اضلع عاسق
وقم الا سنة وكفواضب وكفنا

معي متى تختار في ثوب البها
امن علي برسف لفر قد هوا

يا مجدديها وطلعت الشمو
ومعنا يختار في
لك في صميم قلب حب
قد يكسف سم
انا عبدك المضمي المتيم
لوحاج لي مولاي الا
اورسيف بالقر بفعل
فله مننت وقد تجو
ارحم بحق هواك يا

ماك يا املي حيا
ان عنت عن عيني فلي
اي ذنب دناه هذا حب
مذوعته العيون حار طيبا

والقلب بين تسف واوام
مرفا معلقة وعرف بسام
من صبح النهار
برد المهابنة وكوقاك
حب مثل نورا الزند واري
دمع من العيني جارا
ذو عفواد المستطار
سقم مفضل العذار
يفعل بالمر بالزهر فملا الفقار
و بهر فقد اطفات نارا
مولاي ذلي واقفاري
ة المقام الصب كطرح
سبح يقوم بدون روح

فاستحق كصدور وكهد صب
منه لسي الي غرامك قلب

ان يكن ذنبه اقتتان لمخط
قد اطلت النوي وانت بقلبي
بشي ما كان لي بحبي جزاء
ليس بالاجتماع وصلد وفيها
وكان الرقب منه بقلبي
لا تكن منكرا هياحي روحك
عاجبني لوف الغام شعوري
وتخلع العذار وجهك عذري
وبعد الغام لم ادرا
ولكل اهل الغام في كل حال

وما حيلتي فبين به هاج بي كوجد
ومن تبهه يهوي استياقي لقبه
ولم يصني للشكوي وقد عرف للهوي

لما طلعت كفضن البان مرتديا
محي واللحظ ملا العين بتهجا
اياك ترتاب مني لست متفيا

ظلم من سحره فاذاك ذنب
فاذا اب الفواد بعد وقرني
ما جاز من حب الا يحب
اعين بيننا ستور وحب
هل من عينه سوا ظه وشهب
صيت لم يتي لي شعور ولرب
واستخف الوقار بالحب لب
ما تجلج العذار بالحب عيب
ان بين الضلوع دار يدب
مستب ما كفواد مر وعذب

ولم تناق
ملول ولي قد حل في قلبه ود
ويام من قرني ويفضيه البعد
وما للمعنى الصديق وصله بد

توج الوقار طلوع كشمس بالوفيق
قلت كعنيك للاجل الاكفرق
الا اتملم اميل الخد وكعنيق

اجل

اعد ويمينك يا حيا في
ففساك لظني ما اهجت
التم حب الظبي عند مرابته
فان ودي لطفا فغشني يوم

ومحنت الحركات موهوبه كغوي
اد لي علي حيد الغزال ذواينه
وعلي سنا الوجبات سار عذار
وتناهت مني النهي غمزاته
مني علي الدنيا السلام وما علي

مولوي اشكوك هجراني فخذ بيدي
وانظر بصبك ما اختار من صلته
ما لا ج لي في ضميري ان سبوتعني
عني اسرت باطلاف الملا عللا
كانت لك احب من خوف الصدود في
انبت الفزور فكيف اللحن سبقت لي

ان رحمت من صدري
بما حيتي بفتون سحر
وليسف لم الطرف ما ستر القلب
رعيت وان اعفني فتعذبه عذب

لعبت باهيف فيه كاس الفقار
كظلام ليل سار في وجه النهار
من وارطع اوق خلع العذار
الموصيات الي الفواد بما اشار
من مات لطرب من سرور كوصل عار

وليس لي نهدي الشكوي سكايات
او من صدور ووللا سياه غايات
اسرا بلك غدوات وروحات
وادرا انا رايقاد اشارات
عبر المحب لمن يهوي امارات
سحا ولكن للفزاون لفتات

من وارطع اوق خلع العذار

سقطت علي قطوت كسبي
امالها السكر سماه عبيد
ما بالاديم طبع استدل بها
افعل بصيبيك ما تختار من صلته

مولاي قد نزلت في بيالي
لم ابدى ما ابدت منك قطلا

بالله يا من اسكرت لحظاته
انعم لمن صدح الفواد بضمه

بي الفواد وبني من
سر لطيف روق معنا
سر تلذ به النفس
كزها يذل له الجي
عن ان تقاء له ملو
وهو الحكم بالقلو

نفس الجفون قويات ضعيفات
من ضم نغريه الا فقله من لغات
من ابن صارت الي قلب الرمايات
او من صدور فلاد سيا غايات

ووعود وصلك لي لموع الاول
ما جرى لكن حكاية حار

قلبي وحار العقل في تكوينها
جبر لما فعلت بكسر جفونها

يهواه سر او يذاع
ه ترقا به كطباع
سي ومله لا يستاع
النفس والبطل التجماع
ك ارض ليس لها امتناع
ب باسرها الملك كطباع

تهادي

معتني تختار في لوب اليها
امن علي يوسف لقر قد هوي

تهادي كسيتها الخيزلي
تدي واقبل في طلعة

يزيد علي الشمس في نورها
يا حيرة البدر في وجهه

ولما تماطي حديث الهوي

وما السى الا با جفانه
رفيق الحواسي علي ظفده

بخضر ننتاه نسيم كصبا
لطف التودد والفاظه
ويلقى علي السمع ورا وما
وفي الخمر ستر النهي لاسوي

كثير الدلال علي صبه
ويا ما الذالي عاشق

والقلب بين تسع واوام
صرفا معتقة وعرف بشام

سابق القوام مجيد حلا
لعين الكلب المعني حلا

بصبح الجبين ووروكها
وقد لا يحزري لشمس كغفها

بايات حرا اواب للجوي

وفيما حكاه وفيما روك
تغذي لطف الصبا وارتوك
ترغب الاديم هضيم كحسا

من الدل سكرى نجر اللما
من اللفظ اسكر كاسي كطلا
وفي اصبحي استلاب النهي

سريع التفاضل بعبيد امرضا
تفاضل الدلال دون القلو

كلام
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو

ولا بدح ان صدر من دله
هو العذر لي في غرامي به
فلا ينفع النصح من عاذل
ايا من برهف اجفانه
ايقوي كصعيف علي فتله
اصبت المنيم فارفق به
احاطت به فالتكات المها
وبغي الموال علي رقام
ولا يستكي ظالم نفسه
حطمت كرحل قرب كدار اعلى
تدائنا وهام القلب وحدا

اراد ظعنا مني قلبي وراودني
هذا مناي وحا اعلي راودة
اجبته لعزولي غير ملتفت
ولا ينقد العزل من نار العباد ولا
هل

علي كقلب يعذب ولا كظبا
وتلواه عنده فراوي سلا
اسير المحبة لا يفترج
اذا اب با استرهم كهفنا
وبالسم امسي كرسم عفا
وفتك المصاب اليك النجا
فابن المقرواين النجا
يجل ويحلو بس ع كروي
ظلوما عليه نفي واعندي
بيروم لوعتي
لايهتكم في قرب المزار
وزاد كسوق في قرب الديار

بان الكون له من حلة الخدم
لولا العوذ لعل البر للسم
لا عذر للعيب ان يعرفهم
يعطين لهم استغاث في سنة كشم

وان يعالجاه الله كيف صبا^{٢٨} بحب هذا الرسا خير من كعدم

اول العشق ذراع	وخضوع واطراح	وابتسام فيه للنفس
سرور وارتياح	وهديت رايق ال	معني الى الارواح راح
تم ايام طرف	فيه للقلب جراح	تم تعذيب وقتل ال
نفس للحفت بياع	وهيام وغرام	لذفيه الاقضاء
بابي ظبي له في	كقلب باو رساح	وبارجاه سو يدا
ه غد وورواح	بجيا زلمة باق بالحن	له كظرف وساح
وفم فيه سدا ال	مسك ودر واقاع	وجبين دون وا
حي سعة الشق صبا	وعيون هن للقلب سهام و صفا	
ابها العاذل مع غدا	لا هو الافك كصراع	عالمين باسم
ان من ذاق عدا	ب كوجه بالوقت يراع	مرهل علي قلوب عيو
ن تنفت كسبح جناح	ام علي فقد قتيل كحب بيكي و بنا	

يامن تلهف واستكا
الظن تري حولي من ال
ن يظن اغضائي ملولا
رقباء الكرهم مقالا

وانظر الي قلبي وانت
وتجدك تنفت في من
متلهب صا و بنا
فعاك يا مولاي من
التي اري عيني اذا
واخوك صبا بة لا يري

به تجده ما استحال
عين الما سى احلا
وكسوف لم يدرك بلوبا
لمياك ترسفة زلا
لم تقطني حرقى محالا
في الناس اسواند حال

ترتاب من عيني اذا طحت
للعين هفوات اللسان

نحو السور و سواك لا يحاو
من غير قصد لسبق القول

وجاك من ييناك ارجو
فعمى تبرد ما اها
ورضاك لي كاف مع
وانسج بها ان السج
انت السفايا من به

ان تمن بحسب صدر ربي
ج الفرق منه نفث سحر
ل في كرمها و بكشف خدي
عضا و القلب يبري
ستغلت علايتي و سر

دعت مودة من تخلو بحاله
فاعلم كارع جنات تحيط بها

الي مداراة قوم ^{له} ضرر
للسعة الخراجي الهند

تجني علي البدر مستحسن الكذب
وعاقب بالاعضاء حتى استملمة
لدي عنده يحاو خضوعي وودتي

ذنوبا علي التي ربي من كذب
بذلي لعلياه اشار الي الغيب
وما كان احلي ذلك الغيب بالقلب

هاولت قلبي علي السلوي ولم يجب
اوسني الي خائتي قلبي محاولتي
فجئت معذرا من خوف هفوته
حتى تسمر من برق حلي ظلمنا
لا اودع القلب من بعد فقلته
والعضوان ذاع من رصا حبه

وقد كسفت له ربي ولم حسب
ليظن ذلك منده اعظم القرب
اخاطب كقول بني الجدر واللعب
حلت بصدر معني القلب مكتوب
فقد يودني انكشاف السر للعب
في اذا ع سواه كسر لم لعب

تحت صبح الدمي اضنا هلول
وعلي الورد سار اس عذار
فقط في خده سلوسل زور
جروت سقتاه سيفا فقام
عاد في ارها بلحمة طرف
من مجبري وليس لي من مجير

وبيا بالعبير سحر حلاول
هو عذرا المسروق وهو خيال
لعروب كوبري هي اعتقار
لقلب تلقاها وجد الفناك
عندما اصنفت قراه البناك
من عيون اسيرها لو يقار

يا نسيم الصبا املت قراما
اودي لبي قرة وايبدي
فصبي ميله الي كصب ليثني
هجم لوعده الحب وكلي
يامن لي جفان من بعد ودي
عرك الوجد في حسنة لكن

حل من طرفه بك او عتلاول
لهب امضه الروح حمار
علة كقلب وكسفا و محار
علا المتلي بهج كرمال
املول جفان ام زاد لول
لوكب كحس لوعته كزوال

لا تغذ لوني علي تقيل راحة
اسم منها سنا طيب وانها

فا لروح من لعمها بالقلب
اهلة ساكرا من هولده فخر

دعاني بجز الطرف للحب اهيف
ولذ له فاكسبه تغذيب محبتي
فبا لبت ما ماري في اول الهوي
ومن لم يكن كطرف عما يسر
قد ضاق عبدك ذرعاني هو ان محلا

فلما توي للحب مال الي الدل
كما لذ لي بالدر في حبه ودي
لووي ولم يرغب بجز في دل
يبت ساهر الوجدان مستلب كعقل
وامن عليه بلتم الكف وكتم

اولتم نعل علي الوجدان موطنا
غبارها كخر طرفي عن سواك محمي

يا غزالا كلما مر حلا
وسنا مرآه للعين حلا
برقت فيه ثنايا الحب
ان لي في حده الملهب

جيد العاقل للحسن حلا
باسم في لغز كاسي طلا
وكحياتي شهد المنسكب
جنة كوزها عذب كسنب

دور

اي سبه بين طرف قد دعا
بسم ما العلة حتي اهتماما
ينشا بالحب اعلا لنسب
محكم كغري قلب وجب

للهوي قلبا هوي واستعنا
سقم بالقلب وكطرف معا
موتني المحكم لقلب وحب
قد سقي كعفة في كل كريب

دور

ايها المختار من فخر عدلاول
وكلي الوسي وان لسني محار
كن محبري من هجوم الكرب
وترفق كرحا يا بابا لي

زود المسناق من عذب كزلاول
من كساه الطرف توب الوجدان
ومعيني بدواي الطرب
بذبح بين ايديك اطرب

دور

وبدا الحب في حثك
ليس تخبونار وهدى عندنا
نظري عرضني للوطب
فالي لم ابلغ ارضي

دور

انبت سكا بروح كزهر
فوقها عقرب ليل الشعر
وانثني في قد عفن رطب
فوق الهمر ولما يصب

دور

مذري كالا سد المفترق
حل من قلبي محل النفس
من دحي طرته لم تغيب
فت القلب بدل عجب

دور

هدني لما حاكى عليا
ليت لما جازني في قبل ما
بلغتني غفلة المرتقب
وهي اهل من طلي او ضرب

وكسي باكهد حسبي سقا
ررفت عينا يدمعا عندنا
وايتلا في بالاسي وكتب
وانا بين رجاء ورهب

وجنة نسقي بما وكحفر
تذرع الحافي و نونا كنفل
بورتم بالرها محتجب
غير قلب ذاب من روح الذهب

ما يسي لقد نخر اللعس
وهو سمي اترقت بالفلسي
سحسعت تحت ذبول السجب
وغدا سعي وعني عيني احتجب

دور

ظالم قد جاز لما احتكنا
اصبحت ايام وصلي حلا
خلسة العصفور نقر كغيب
ما اجيلها لقلبي واهب

موش ١٥٦

موشح

عدتني بالاماني فكري
اذ رايت روضة ورد كحفر
عند ما نانت عبود الحرس
لورا ي منية قلبي من لما
للعاني باللقا لوسحا
بدرتم مذ بد وقت ضحي

اسرقت سمي الضحا بالفلسي
من دواحي طرفه ذاب الحوي
رسانه حيث بد قلبي غوي
ترب استقام به كجسم كسي

قد كفي ما باللعاني فعلا
من لربا لمر تعذبي حلا
ننظني من عدوي المنجسي
يا سيني كروك يا متلفزا

ارسلت في كبري او طفرنا
وهي مثل الاسد المفترسي
بعبود حروف مرهفنا
مذ غزت قلبي وما اضغفنا

كقوي
حسبي سوي

٤١

جئت استشفع بالذل وفي
زود المسناق من محلو راني
ان تجدي بارئساف اللعي

ايهنا القيد مع غلك كضلال
بوهم اباظر في دعوى كحمار
واصل كل نبي اكسي

ظاهر النفس على الهم
صادق الود كريم السيم
يتنى اللوم لفيض الكرم
هانم كراي صدور الكرم

مستار رايه كالقسي
واجتب ود كيد الخطل
خارج باطبع جم كحيل
وانتي مجلسه واعتزل

لفسد الطيب بريح النجسي
لقد ناري بعد كحفا منسا
ظننت فوادي قد سلا بعضه
لحاشه مني عزمة قد تكلمت
فاحيا فراد اني هواه
فكان سلوح في هواه
سلا لقد اصبي على الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

لك الامران عاقبتني اورمكتني
اسات فخذ با لغور عن عهدك كذبي
ايام سباني فيه ايا لحظه

لقد كان لي قلب سليم من لاسا
اجا بك للبلوي فذاب صبا
معي هوي لفرك التهد المذاب

عاه عميق ان يسيل وصانه
تدارك وني ريق بعقة مجتي
لقد ان لو تمنع كعبد سوله

زالت علي قلب احزانه
ولا ينفع العذل قلبا غدت
واي الفت عذاب كهوي

ولا صبر لي عن هوي سادك
اذاق العيون اغتراب الكري
امار النسيم قنا قد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وسج من كدم هتانه
من العذل تهناج انجانه
كايان البحر هيتانه
مراعيه قلبي وكنبانه
رسانا على الطرف نشوانه
كلام بالروض اغصانه

لنهب الجمار متى اهدقت
عليها حاله المحسن في جهله
ايا من يري بك ان مرني
وانت الوهيد لقلب امر
ولم اسر حبيك يا فاتي
وهل من عياني بتذكاره
وانك انسان عيني ولا ما
رفق بجالي وكن محسنا
الي مغرم قلبه من لظني
ولا تغترر بالجمار الذي
فكم من نعيم مضى زائلا
يقبل ارضاقه وطيب صديقه
بست عي الهوى هذا تيم عاتق
ورمال بر جو من صدد واذا

به العين يبرز لغاذه
احاطت بخديه خيلونه
سواك ولم اعني شأنه
برني من الشرك ايمانه
وما نزلت ^{بالفكر} سلوانه
يراد من القلب لسيانه
الطرف ان زال انسانه
وقد ينفع المرء احسانه
ومن صورة الوهم جفانه
علي الناس ولاك سلطانه
وملك تقضع اركانها
اذا لم يصل عبد لانه يلتم كفا
لستوتد عن لثم ماد كجا صدم
وعنك وقد طار المد لم يجربها

اقلني

اقلني وهباني مسي ومذنب
وان شئت فاسلبني حياتي وانما
وان حق لي عيب فلا اتعب
سجايك في ظني الي العفو اقرب

علي الباب عند ماله عندك من يد
اضر جواه البعد فارحم ايتنه
التي تانبأ بما استت الي العبد
وداوي جوي بالقر من الم العود

ادرها فقدرق السيم واسحا
ولو تك مرتعا عا بما سحر الذي
وكل هذا ان سكر اول حذر ان
ووضع عن الابر في سلك ختامه
ومسى وامن بعض الكاس والبق
براه الهوى الا رسوما سقامها
خلقت وزدما في العذار وانني
واقبل وحيي لطف وهاجب
اصب ساجدا لولا كسجود محم
وتنفح حس كهوت شك مسامي
جزبي ايه عني نا ظري خيرا انه
يعذب قلبي والسرام مرجحة

وما زج به اري قام حراج اسلا
فا اتقى صبح بل جينك اسفل
سكرا لاسي بالما قنقعه نهيا به نكسك
يصب لفضا اميت فنه اهل
وتلاوه با صبا بمر هفك انرا
علي الناس ان فرقة اهله خور
لست من اوسقام ثوبا معصفا
فها فرقا ما بينا صغني والكري
بوجه علي وجه كصعيد معفا
والنهار اوس حراج اسلا
الي القلب ساق السهم حتى تاسرا
واهو ناسهم امات واقبرا

القول

وان شاعرا من طائفة
ادق شعر العيون

اذا المبتلي سرت ما وصل لحظة
بروح من الارام طيبا يمونه
وما يفعل روي وفي بحر فتر
لعل الذي اهواه برني فقد غدا
مجاه جنات هوت كل لذة
وما هو كالرحمان وطن جفونه
به اليه لا زداد الا تذلل
وان اظهر السكود وارجر النفا
فيا عيا لا تسئل عنه القلب انما
ومن سرور ما في سنا الوجه طرفة
ومن رام ان يتقي ليا لي هما عهدا
فقد كلف الايام امر العدا

الي عني صبيك المصاب
في البحر قد طار ليل صاب
زنتاج للشوق في ضمير
وما طني بالحناء سعي
يسلو واعضاك كجواب
للنوم عن عينه اعتراب
لوا عجز كل القرباب
من اجح المدرع انساب

انعم لك كفضل في عتابي
وارحم فاستنى الانام شكاي
في سالف العهد عودتي ال
وكيف عاملت بالتجاني
وكيف حل استلاب روعي
وليس يخفي عليك اني
فيا كبير الدلول رفقا
يا لويي والغمام ذلت
ودونك تسهل المنايا
اياك والدم في فضوعي
وانني للحبيب رقا
ولا تسرك منك طرفا
وعامل الفيد بالنايا
بغرون بالرفق وكتراني
وهام بهم هام في هوام

حلم من لذن القتاب
عنيت سكواه لويجاب
جميل اخلاقك العذاب
وبينا باهروحي انتساب
ظا وفي نغرك مرضاب
متيم قلبه من اب
بمن به ضافت الرهاب
لف سلطان الرقاب
وعذب لذاته عذاب
من ذل في كعب لويجاب
والرق في كعب لسيطاب
فكل من سم يصاب
فليس في قرتهم صواب
حتى اذا اسكر كساب
حلي لهم بالجنا العقاب

وخائف النفس في هواها ولا يفر منك السراب
وكل من عار حبت مالت لا يحصى زلاته احساب

سخطت بلا ذنب علي فم اني الي قدم حتي يقبل لعلاها
رضاك حيا في فارض عنى رلا ترضع تسخطك لفسا مرم الله قلاها

قد صفي العيني لي بهذا القاء يا كبر الدلال بعد كتنا
لا تعد بعده الي كصدا اتي لم يكن غير ان ارال رجاى

ابها العاتب لجيب علي جار للثيرة وكدا لوال العيب
ملوك الزمان ملك كبر ايا ولوطف الجفون ملك كقلوب
ايهم ان يطاع اولى وراي ان لا يطاع غير الجيب
فاطع امره وكن بهواه عند مستحنا قبح الذنوب

ايا من غدا بالثيرة جاوله اذا رزت من تحفه كان
يوجل من يهواك منك لفظا فحق له الا حار قد مسه كقدر
مستعلم من عاقلت بالهجر انه حليف ولا دل لا يغيره كدر

بما دج كرحمان فوق سقاي وما عجب اليافوت در ارضنا
وما انشبت عيناك باقلب قسته اقلني هداك الله للخيار عترتي
اتخفون ولم تخصني علي عنابة وما سر عيني غير شخصك مودعا
واي لا حسنى ان تدوب حواجي وتنس مساوي بما يسمت كعدا
عسي فرح ياتي به الله انه

جدوا حسن الي باقرب مني فعلت مغناك من صا رحيها
عذاخذنا علي هو واو عهودا ذاب قلبي واوهن كسقم حسبي
ايها الفاني العضون بقدر قد نصيب الظنون احسب حيا

منا بنها طيب ورو صبرا يد بنغسبا الاباب من لفظ محر
لمفتونها اياما رهفها عذر وهبان لي ذنبا وقد بعد لحر
سوى اني في لجب طوقتي الاسب هو ان قلبي عندنا ار كل كصبر
فبند كذي اغني وينكسف كمنستر ويدرك لظني كقوم ما حفظ
له كل يوم في خليفته امر

فعاها فقنا كنوم عيني بفراوي ما عن صدورك لغني
لم يكن بالهود هذا كغني فاعطني من كغني او ارهني
يخجل الفصح لينة والشئ قد طرافيك فاستما لك عنى

وقد كنت في طرقتي العنقا فاقه

وسيرميك بالبعاد حبيب
ترقى كفتون حلك والذ
ترقى عن شئت من الله
ترقى بمن هو ال وهو كاتري
ترقى بمن كف العفاف ضميره
ترقى بصب لم تزل في فواده
ترقى بمن لو لوكن ما حل واد
تعلم بالالما فاق قلب محبه
ترقى شمسي مجلي ان تيدي فطلعة
تصورته وكقلب زاد لهيبه
رعي الله ايام اللقا غير انها
ابن لسوفي فنجح مطقا
الوم عدول ام مقالها
فيا ليت قبل الهوى كما بنهي
عسى يجمع بيني وبينه
وترتاج نفسي كلما حل مترلي

ياخذ النار حرق الله ظني
ولا تحمل الاغضاض ود
وسوال لم يعلم حقيقة حاله
عن كسرو والنخار حيزه وصاله
ولم يخطر السوان عندك ساله
يصول علي الا ساد لحظ غزاله
ويذهب بالالباب بحر حلاله
ووجه لفرق كيدر عند حاله
فارتقي الوجهات غير خاله
قصارمي وفيها غرق في حاله
يزيل ربا البدر لصفه
امالته ام للدل ام من ملاله
ويحجب عيني شهود جماله
ويرجع من اهوى في خصاله
واقترني حفن العين تحت نغاله

بالمهجة

بالمهجة افريك من الم الداء
قد اصبح مزعجي ابنك حتى
نهيام فوادني بلين الاعطاف
لا اعتقد وهرا اذ لني للقيم
قد جاذبني الروح كامل الا
لو انصف يوما لرو بعض حياتي
قلبا لحي
قد اذرتني الخولق بالانلاف
بارب ازل عند ما سلماه وعاف
قد اسهر عيني من العيون كسحر
رفقا بفواد كواه منك الهجر
قد زرت حبيب كفواد بعد عفاه
واقيت لاطني تحرتي ببقاه

يا من بيدك علي ود والي
البيت انيني بدمه كبرها
اوي لدا اراة كل وغر جفاف
عودت من كده فلة الا
بالتيه دلا لا وقد انصاف
من بسى العذب بالزلا كصاف
ما اصبح يسكن كامل كوصاف
فغناه سفاه حجت وانت
والوجد ندمي وما للسلح
لا يعلم وهو المسوق كيف كصاه
فانرا د اول لا وزاد في
فاذا ب فوادني بيارت عفاه

يا رب اجب دعوتي بكشف كبلوتي
عني بزوال كسفي عمى اهول
قد اقل كما هلي اهماك اللؤلؤ
فالفن في ووقه الحبيب كل الود

يا رب دهنتي لخطوب فارم ضمني
من فضلك عودتي خفي اللطف
يا رب اعشني وانت فانت تعلم عالي
لا صبر لنفسي ولا كلام الطرف

تحنن من استهوى فوادك
فان وصار الغيب ما انزل مؤذنا
ولا تبسج لو ما فوقك النفس اده
ومالدة في منزل ساه لحظة

سني النفس في الدنيا لقا وجبها
وعاهدتني بالوسان لا تخوتني
وهبان لا عهد يا منلني سدا
اجرني عني رسمي من القهر والنوي
خفيت ولكن ان تفضلت باللقا
فان زرت فالجوزاء للنسي منزل

قزير

تقربت من قلبي الى ان حلتته
فعلت به فعل كعدواخي كعد
ومن شقوتي تدعي حبسا وانت
فعدو مالي عن وادك من

حلتت بوادك لوستي الفيت ارضه
يدوب كصفا مما تبت ساهه
ورغبني في اهله ان لي بهم
حبيبا القلي مترق الجسم ناعه
وصاحبت منهم كل وغدا لجله
وقد لصب لانسام لا يله

علي ما اسار كجن ما كنت مكرها
وانت كذبي الكرهت قل على كود
ومن بعد ما استحكمت باك بقلب
رصيت كذبي استهوتت بالهرو كعد
مزاك الذي يحزني بما انت قال
جزا ظالم صيد العطاش عن الورد
لما الله قبل كيف لبك واللقا
بما كنت لي تملكه من كاذب العهد

اغضض الطرف انزها المقل
تفعل الوطف في مواقفها
جرح بعض الصفاح مندمل
نعم الملتب قلبه تعبت
هم يداب القلوب وصالهم
حبا التناهي التواد وصدع

ليس في بر وجرها امل
فبك ما ليس ليفعل الا مل
وما جراع الحفون تندمل
ان جبر من شهوة او وصلو
ونزير العقول ما رحلو
والقداني من النوي وجل

من اسرارها واسرارها
من حنيني من كنوي فيه
رساء قد اضلني وناوي
يخجل السسى عند طلعت
ان تصورت سك سائمة
او تأملت لبي قائمه
يا طيل البعاد خذ بيدي
قد اخذنا العهد محكمة
ما عدا الكهد يا حني امي
عيسى من ضل في الهوى كدر

في فوادي ولاحتي علال
عيل صبري وضناقت الخيل
وعن موصل ضناقت السبل
بجمل ابان قد القل
انبت كور وحولا الخجل
كاد يقضي بقصيرا الميل
ليت لو كان للنوي اجل
لقضت العهد امره جمل
كل سبي تريد احتمل
وبير من هياته ملل

يوم جدد كرميل يوم عسير
سابق كظمن بالطعان فقا
وتحمل ولو قليلا عساه
حين ودعتهم وودعت صبري
وغدا الفرم المقيم بكلي
يادعي الله للاهنة ربعا

منه في كليل حرقه ورفير
انما الراكب بالفواد لسير
ان يبل الصدا ووقوف لسير
ابرز مدح ما اكن كضهير
سرد كنفار قلبه المسجور
بعد سكا نده عاه الدور

به

فيه للذ نفسي الحماة وفيه
قد كان للفتور حياه
تتمني الضوضي بعضي سناه
البدور
ذكر مضناه للفواد سمر
يستبح العقول منذ ايام
فيه تحت الدجى شعاع صباح
ينفت السحر منه هجوى غضبي
يا عز الازغزوت منا عقولا
قد اطلت النوى رفق لصب
فلعل من زمان يري لحالي

محيال كالقمر الزاهر
وقد كارتنى من بانته
وسحر الكلام وطيب كسنا
وفوق الجبين ذبول كدحا
وجيد الغزال وعين المها
هو السحر لما راى لحظا

مفرم هائم وظهري غرير
لعمل الطير تك
ومني السسى ما تمى البدور
ولاي حيث للاربعين السهاد
فيه للقلب فخره وكرور
تحت حاجب ولحظا يسير
قد اعل الفواد عند الفتور
جنحت للنفار وهو كنفور
بالتداني من كنوي يستجير
وعسي باللقاء ياتي السير

ولحظك كالصاوم الباتر
تلاوي تجلو كقلب وانناظر
مع كرايح بالجسم كعا طر
تدلت علي صبحه السافر
رنت تحت حاجبك كزاهر
سجودا لربي خضرا الفاتر

وصلت علي مهجتي والحسا
 ملكت كفواد وعذبتة
 وليس لاهجر من موجب
 وما اقل الفكر في سلوة
 واعضبت عني دلا ولم
 ترفق بصب غدا جسمه
 ومهما اطلت بسكوي كوني
 الت كضعيف وما لي بسوي
 عسي الله يكسف كزبي كما

الزمتني ذنبا ولا علم لي
 حتى اشارت لي به حالة
 فنتت من ذنبي وان لم يكن
 رضاك باسولاي فرضي وما

يا من باول لفظ حين كلمني
 واري بوصلك ما اسكن من سا
 ٤٤
 ليست قبل ان يسطوي بي
 سني باول داني سرفاتي

لا تترك

لا تترك رغضا عنك بحضرة كواسني كرفيب
 ان حارط في عنك ما حار الفواد عن كوحيب

٩
 يا من غدا يشتفي رفقا بحار المعاني
 واسمحي وانت مناتي بنيل ما التختي

والله ما سرفي في غيرك كنفق
 وكقلب بكطبع يا بني غير واحد
 وليس غيرك في قلبي لانه
 يا واحد املك قلبي في غيرك

وانت كزبي هاز كفواد باسه
 وانت حياة النفس باغاية كمني
 وانت بهد عا جكم كهور اول
 وغيرك سوداء العروسي اذا تجلي

ومن يصعب الغيد كحسا فانه
 ومن يتعرض للفرام فانه
 يطارد خيلوا في سفا جرفها
 كمثل فراسي كطير تهوي الى الكنا

يا من غدا يدعي لكل ملقة
 اجرم هجتي من سباتي لمخطة
 ولا يزال موصولا باسنا كوا
 عدي اوليا بالسرهم ثم الفوا

١

تنازع بي ظبي ودم مهف
ها اودعا بالقلب نازا وحف
ها اختضما بالقلب وكروج النهي
وهذا مقام حير العقل سانه
فوامير في ما بين ظبي مهف
ويا من يري اني تبتك غيره
فيلتذ سمي بالخطاب صرحا
عسي يستفتح القلب من سكراته
واعلم اني نغم غير مهمل
والا فلي قيمي علمت صبا به

وقد القيا قلبي بباب كتنازع
وقد جنباني بالسهاد مضاجع
ولم ادر من فيه انيط مطامير
وصبي حذار في ظباء الاجراع
وربم لكل الحسن والظفر جامع
بنهبي صير بما عنه شنف سامع
وتنش الارواح بين الاضلاع
ويصبح من هول الجفا غير جانح
وان فواد احزته غير ضنايع
تريك اذا نخم القينا صارع

ان الذي جهلا ظنتم انه
بل انز الجدي في بدر الزهبي
لو تحسبوا بالاحياء
بل انز الجدي في

در تحلي فيه غير مسلم
عفا رصعة بزهر الاحم
اراد رصعة
والجبرين تبارود
بدر التمام نجوم زهر

وما يفعل الا سي قلب تواردت
وطا عند ربح وضحيت محبته
نعم بارتشاف النفس برجي ستغاه

بنت فوادك مالي باسوي امل
لم يحلو لي غير من تحاور سما الله
ما كان لي غير قلب انت ساكنه
احسن ظنوك في غير ظنك به
اضحي غناك مجرلا بطيشته
عيناك اوجت الى قلبي اشارت
باسديا واحد الدنيا وزينتها
مالي سواك وسى ولاك ناصيتي
مهما تفحصت عن حامي سقائي
لا بيد العقل الا سحر فاترة
لك مداراة ابنا دمر زمان صفت

عليه الصراخ من قسي حوا نيب
به رهفات الخط من كل جانب
ودون ارتشاف كثر نيل الكوا

وليس لي عندك سلوان ولا نيل
وليس بافقر مني بحسن الفز
ومنزل البدر لم ينزل به نيل
مما سواك له في قلبه ملل
كالطبع وكطبع حيزه ليس ينظر
فارت فيه جرحا ليس ينزل
بامي سوي نراي عندك استقل
وعلم السحر عينا كحلا بالاكل
الذي بحسن وادوس بغير المثل
ولطعمه قلب الا قد كن اول
بما كرهت ونفس الحر تحتل

وكننت انت الي هذا كفضا سببا فاحر بما سئت ان العبد عتشر

لصمة ذلك الحضر كخيل مع
بطلتلك التي ازرت زكا
بما بالعين من كحل وسحر
وما بالجيد يرفى من صفاء
وما بالوجه من زنجي خال
تخفى ان مفر منك المعنى
ولا تخنار غيرك من حبيب
وانك اللف المرام طبعا
فهل يامن فداه ابي وايمي
ووصلك المتيم ليس بدعا
قد تك كتنفس رفا في فواد
التي يرهوك احسانا ببول
ودم واسلم تجودك اللبالي

تهيج كسوق في نار الخليل
اي لقياك هل لي في سبيل
وما بالحضر من هيب وطول
وما باللف من ربي القليل
لحبي الورد في الخد الصقيل
نسيم الخيم بالليل الطويل
ولا تصبي الي عذل العذول
وادرس اناس في سلب العقول
يكون الي لقا بك من سبيل
ولا عجبا ولست كسجيل
لمحظ الطرف مفتون عليل
تمى به علي العبد الذليل
بصفر العيس في ظل ظليل

في الناس ما لي خليل
والطرف منه عليل

سور لطيف المعاني
قوامه عصف بان

وقد حضرت ملائكة فرارا بهن من الطراف الكعير

يا غز الورد في لعين وحاجب
يا ختيا ري سواك لا تترمني
جاد لي باللقا فقتت ها لا
فازاح العيق منه ابتسام
وسدا عا ط بنفحة غمر
لا اذم الوداع مما اعتقنا
فيعود اللقا وعود حياتي
ويبت الفواد ما كان يسكو

رسالة عصف ابيه
سما بل من الهواة في حبه عذر
وقد كوفت ابان الهيف ناهل
ومذري حيد الريم حيد منعم
وربي حياة النفس راح تبتت
وانفاسه طيب ويا الطيب سلا
تها دي وقد واخا با سمي قد
واخني شعاع الشمس بالطلوع
محاه عسى موقر ليل شعور

قد غدا بانفوا وسهمك صاب
بالوردي ما اتخذت غيرك صاب
عنبره واستمحت لفتح الورد
عن سنا بارق وود نصيد
نلت منها المنى برغم الحسود
يا لبالي اللقا جفك عودي
للجوى والظفا نار الورد
من ايم النوى ونار كورد
والحاظه اللاتي لها سجد السحر
ولين من الا عطف محال الحضر
استف من البلاور يحاوبه النحر
بلاذ عفتي قد تقصه الدر
والفاظه سحر وما يفعل الخمر
من كحل ميا سا بيل به السكر
اذا حارها البدر لا تظلم البدر
وبين الدمى والنس سصف البدر

وقد كوفت ابان الهيف ناهل
ومذري حيد الريم حيد منعم
وربي حياة النفس راح تبتت
وانفاسه طيب ويا الطيب سلا
تها دي وقد واخا با سمي قد
واخني شعاع الشمس بالطلوع
محاه عسى موقر ليل شعور

ولا تارا في فخر كطيب انما علي وروى في المذمومين ترقا

واحيا وقد حيا بعين وحاب
واملي علي سعي فونا من الهوى
وجنا بلكم من الحب بينا
وملت الي خدي را حبي درود
وعانقة اسم حيدا وقد غدا
مدري كدهر ما عشنا علي كود
وما لذة في العيس من كود
يزيل هم الصدر لطف هديته
وقنغ من كدينا زاد و برودة

فراوا بجلا قويه طوقه الؤس
وابدي الذي تحينه وانكسرت
وما تغل الا سواي واقض السر
ونزل من ماء كجيا الا خم كزهر
بتسوير افقاسي من كشم يحي
اخذنا وبقى العهد والفقدا
بدس في مجياه الطلاء والبش
وان غاج عن مران ناديه الفكر
وفي غير ذاهم رضى به كهدر

اعدا لا سقاي دوا من اللما
سلو مرهني نفس كجفون عن كذي
وقولا لمن الهواه من مست كالقنا
والقبت في احانه نار سوقه
عسي يرهم المصنبي و برقي لحاله
بنفسي سقي كقد اوده كصبا
رقيق الحواسي مرف الجسم كاهل

ولا تغذوا ان الغرام تحلما
اربت به للقلب حتى تحلما
تركت المدا بقلب فيك متيما
وارسلت الوجدان للقلب امرها
وكيخده باوصال منه تكرما
يلوح سناء البرق مما تبسما
لهيب المعاني اخذ كقلب مغنا
وعيد

دعائي لان الهواه ايا طرفه
سكوت لدم لا عجب القلب سوقه
وعند روضة الوصل للمفم كدوا
فقت بلثم الكف عن مرف اللما
فبعينا في تغذيب قلبي تسببا
ولعد الدنيا والتي هف ماها
وقلبي بما بتكيد عينا سامت

تعجل فذتك النفس يا غاية كمني
فقد اوسكت بالطل ترهق روحه

واهدني الي كطيب ريم مهزف
فقبلته ما بين عينيه ساكرا

سكت من لثخ ذاك المبعم كعطل
افدي من اغيد كالغصن قامت
مهزف ماس من فر كدلال ولم
عانقة وهو مرتاح وفرت بها

ولباد قلبي قبل ان يتكلم
اليرة وما القاه من سرة كظما
ويا حيدا لو كان بالوصل منعا
ومن لم يجيد عذب المياه تهما
ومعظم ما التقى با كان منهما
واجرت مكان كدمع كاليل
اكان دموعا ما شجان ام دما

الي مفم باو عد طار انتظاره
وسبت من الاوقا بالقلبنا

ويا ليرة اهداه من نفحة كلف
وقد فرقت بالنها واسطه

ككيف لو جاد لي في رقة كحصر
وكقلب من خطرت منرا علي خط
يسوي من كهدر من سني ولم يذر
فيا سقا نفس مملوب بمنذ عر

ولم يكن من رقيب بيننا ابدا
وبت اسكوه ما بالقلب من حرق
وبات يلي احاديث الغام كما
يكلم قلب لحظا اذ يكلمني
والنفس سرورة والعين نظرة
هلوا الرضاب حلا خلع كغذار
بخطي بعناه سفورا بطلعة
يا من علي وعد بالعود صبري
ما المظرب بالوعد محمود وليس به
وانت اولي كوري في كل محبة
واسلم كما سنت يا عولاي في نعم

لاي سني تري عن الفه اعزلا
كانت قصاري اذ لقات ظفرت به
كانها لم يرف من تسمه ارباط
ناة وقد كان عن كرم تباعد
عائنة مبرها والعدل حرم
ولم يجيني والوي حيب فلي
ولم يجد برعود باحو صار ولور

الوحر قيب والا عفة كسر
سوقا وما احسن السكوي لعقد
تستف السمع من الفاظه كدر
بجانب عنده قلبي غير منزجر
لجنة زخرفت بالمسك والزه
والعيسى وود لقاها ضيفة كمي
وان يغب يتناهي ذكره فكري
عللت مني بقلب غير مصطر
الا اكتوبر عليل كجفن بالسر
سجاو المدرج بها يا اللف البش
غرم صونا من الحدائق والكدر

فلو رعي اندس اوسني ومن عزلا
فيرا وبلغت عند الفصد والاملا
صفت وخلصت الا سواي والاعلا
ولست متخذ اعز وصله بدلا
من قومه لو سني موسي لهم طلالا
قلبي دما واكتسى من جفنة علا
كانت مواعد عرق لا اسفلا

افد به بدر اعلي غصن يزوده
راع سدا نغم الفاظه ورد
اذا بد اعوت الابواب هارقة
ورد حيني وما رجا وحميم ضم
عسي بجود به دهر يولي اهل
ويجمل العصبة الواسنة في ندم

رحل قلوبك عن دار جنت بها
اذا امرت فلا يوصون ما اتروا
اول غطنون بامرانت حاذر
هو المنة الذي قد عم نابلهم
صراهم لا عدت الا هم خلتهم
يا من يكابد من عمل الهوى غصنا
لك البشارة قد اعطاك موثقا
فهب لدر الروح لكن ان ظفرت بها
والقلب كالروح صلوب مجتة
لم يبق عندك من سني تضر به
والياي قد قيل احدي الراصين فلا

لطف كنيم وقد اضحي به تلا
صوت لطف المعاني للحيث حلا
بيطلعة اطفات ستم اضحي حلا
من العقيق به والدر كاسي طلالا
يان يخاف عند الاوان اصلا
ان يعاواهم لم يحسن عملا

الى خازل من في قربك استبحر
به وليس له في صدرهم حرم
كان الفداء لكن لا يرواح والمبح
وعطر الافرغ من ذكرهم ارج
ما في عهدهم نفعي ولا كون
ملت خينا ومن هود من هواه ما انصفا
مذيب قلبك ان تقى به ونفا
فانها ذهبت في حبه شففا
والكرم قد كان رسما بالباوعفا
ولم تكن راجيا ع ذاهب خلقا
تصبح علي ذاهبها لكن اسفا

يا مسيرا الي حرف رقيب
ان بدر المتمام ليريق ليل

قالو لطيف عذار
قوها حيث وطف ال

التي اري فيك ما ضل العقول به
وعند الخيال بالوجنان محرق

عج حروف كسلوم بالابتسام
ان اردت اللقا فزور بالكلام

في وجنته اقاما
جفون قميل لوما

من طلعت البدر عين الشمس نكسها
واول الخد واوك صرخ متعلقه

تلمي اهندي بنواظري
السالب لا لباب في

المكس اجمان ار
ميا وسمول كقوا

زادق به عرق وما
بدر حلا حيدا و نو

قد كان لي قلب وكنت
فاصغته ما بين آ

حتى ضللت بمرامه

لهوي حبيب الفادر
لحظات طرف ظلمت سامر

قاما بحسن فانت

م خر زوي عاطك

صنفي لظي ناضر

ريدا توجه زاهر

رام وبي ما ذر

في حنج ليل كافر

حتى

حتى اهنديت الي الهوي
من تحت بدر على

ضنت الكلام كانه

انظر حقمك باعذر

ينصر جميع الحسى في

دكن الحفظ على الفوا

يحيى باسك من مدام

الكلطام حقيق فوق دور

او ينظر في سيرا من عصبه

وما يا لقلب اوقع من لحاظ

يميسى به كدلال بلينا عطف

عبوس الوجه تنها لاملولا

يچار كسيران هوى سجمودا

محياسمى رابعة النهار

وجيد سف تحب صفا

يحيى فخر سافر
عصه رطيب ناضر

الفاظ نورة طار

ل الي لجمارا باهر

ملك الجمار الجائر

دكن حقمك عاوري

ولست اعني الحديث من الكلام
بالفاس سدا عرف السام

رحموني قد فوشح بالسام

اسد عليه من ضرب الحسام

رسق كقد عقدر القوام

بعائنه عزيز الاتبام

لسر الطرف ام سحر الكلام

تتووج لصف بدر بالكلام

تجود بك صوب الغمام

صبا قلبي اليه ومثل هذا
بحقك عاذلي اقصر فاني

تظير اليه افئدة الانام
وحقك لست اصبري للملام

زارني باسم لحييا واهيا
واستحنا انكشاف ما كان مخفي
وجري بيننا ونحي سكاريا
لم تدر بيننا للحييا ولكن

ما امانت كحفا ببعض اعتاب
عن وجه الحييا برفع كنفان
عن سون اطوي حديت كضياء
هلوا الفاظه وسف كرفضا

صبوت من شم طيب من ذرواية
في حبه همت مشمولا بفتحها
ستحلم عقدها هنز علي الف

كالمسك طيبا ولبون اللؤلؤ
لم تخلي اسم الاثني سكرها
لا تشد العقل كصبا حرا
كالفضة حله ربح كصبا حرا

بيبي وبينك في منع وفي صلة
بذيبهم كصفا اذ في مواقرا
اكا بدكوت من نار سيميها
هذي حياة كنب سر ناظه
يامن ذهبت لغيري

جرت حوادته في تعصلا اعجب
هجر ووصل وكل ماله سب
هجر وفي كوصل كالمزج اضراب
مالقة في حياة كلا تعب
تفه يحا لك

ان لم تجد مثل صبري
ارجع الي وفتح

علي احقار واه لك
صبا بحسن صبا لك

فرط المحبة يوجب الملام
اسقي الانام جميعهم رجل
والفعل سجن النفس حيفا
ولم ارايت الحب في ملل

فالحى فالراي ان لصني لم عدلا
اسي لقبيل الحب معتقلا
ومن اطاع النفس ما عقلا
كن عنه مها اسطعت معتزلا

واجمع متى منذ الصرد ويا
واذا رايت الذل في وطني
واهجر من استغياك لخذنا
والخزان ابدي تلوقه

واستند ان دان او و صلا
واقا ك فاصبح عنه مرخلا
ظهر لها ح وان عنت ذللا
فاصبح بود سواه متصلا

واترك غديرا ما هكدر
ولقد بلوت من كوري احما
اقوالهم زور متلفي بلين السنم
واذا انقضى ما املوا اتخذوا
خير الاخلا من سماعك في

فوجدت اكثر من ترى هلا
ان املوا في ظلم املوا
هي انذعي وده بدلا
عينيك من ارقامه جلا

ان اظهر بالود من تحت دلالا
لا بد لوصل من الفراق ^{فجلى}
نوع فواو ك عن حب بهيم به
لا خير في ودمي كحلي سواك به
نقص العقول لتمكين الهوى سبب
يسري الهوى لقصانه باينة
تصور جهل فاسد الفكر عزمة
فلم تك الالهظة ثم هاج في
ما زلت اكرم عنك في قلبك الهوى
وعلمت ما علمت به اشواقه
ترفق بختوله باجفائك كوظف
وخذ لي امانا من عيونك عندما
وقلبي كما تدري ارق من الالهبا

او صدك فارتج لقطعك الامالا
واجل فندام كوصدك كان محالا
باهيف وده مها صفا كدر
وانت ترجو زيادته وتنظر
منه كى بنام العقل متقيا
وبنتني عنى انا كان محتليا
على اننى اسلو وقد اخطا الله
تبارج اسراق وقد لفت كصبر
حقى افاض وضاقت كى كتمان
بهوبلا اسرفت في هجانه
فقط من اضنيت لغني عنى ^{وصيف}
تزو رفان اللهظ اضي ^{السيف}
وحسبي من الاستقام انحل من ^{طيف}

وقد فقت يا عذري البدور ^{لطلعة}
ومست كفضن البان او وه كصبا
واحفظ ما بي من رقيب وعاذل
وسدى العيون الغل بنفت سحرها
وقد اخدم لاهسا الهوى واذا بها
وقال
سري منك لي سر خفي اذا بيني
وان مدت الايدي الي فلم تجد
قد زارني من حبي عابسا
وعبت من اذن سجلو لمن
سالت غزال البادى اين سحله
عزير اسى من مسد سحر فاني
يؤيب كصفا هزا ديتي قاني
وعوت فلباني فوادك للهوى

تفوق ذكبا كقده والخصر وكروفي
والبس اتراب الملاحة وكظري
والتمه والعيون نظار ما خفي
ويا حيرة الاباب من فقت كطرف
سجى الهوى عامل بحبك باللفظ
وصدري في وهما خفاء عن الطرف
سوي لفض انفا س ترود في طيف
يا مرجبا بالذنب العايسى
اضحى مرجج الا حور كناعسى
فقار فواد المغرم ^{الايام}
ولم ارقه بالسحر من لفظ الغذب
وارطوب على الاساد بالمرهف
فاصبح في حكم الهوى مالك القلب

وزك حيك حيث كنت الي كسوي
والكلبان ولح الافاء فاده
ومن استما لتد النجاسة نجسي
كسوي يراق لما استه الا نفس

ان اخطا، المولي رايت كوس
استغلا بكر به
او اذا اساء العبد مو
لاه يرد به بضر به

9

عذار لفظ المسك رقة سف
بدا مثل عصه ابان فاستوي
جود وحي الهوي قلبي فلباه طايحا
اراف دم العناق اسياف لحظه
له الشسي وجه قد اضاء شعاعها
سراي عابدوها الرشدان سجودها
رفير وتهديد وسوق ولوعة
اسا مرتي لبلي كطويل امانيا
قين الرهي اشكو مصابي لمانا

او دالين قدم واملاله
حقق الله سربه امله
ان فزه الزمان غصه رطيب
امل الصب منه حس وداد
قد

قد بانا بجاهب وعمود
كل بد ررني لبليار صب
فترحم وزر جفك مطني
لي فواد غدا اميرك ملقي
هاجم لا يفتيق ولها ان صناد
سائل واقف علي بابي جود
معوز للوصار نغم قلب
يا غزا الاحبينه لصف بدر
وعلاها وقد تورف خمد
فاترك كما هذا الرقب لعبط
وادرسها بيح رحمة سما
واسقني فضلة بها فضل ربي
اسم هي المصاب ريزا لطف
اسم عذب مصاب لخط بدل

تاملت في حلوا المقبل اسلود
وزود عيني لظرف بعد لظرف

وعذار علي لخدود اساله
هاجم كقلب انم الله باله
غير البعد جسمه واملاله
سبي الحار اصلي الله حاله
بمقني من اللما سلسا له
سقيح فلا ترد سواله
جاير جو من الكريم نواله
تخذ مسرق شعاع الفزاله
انجم الزهر اذ طليت وضاله
يلغفي وغاذ لا وبقاله
في ربي لا عين الضيم ظلاله
من فم تلغى البروق خلولة
ناعس كان للقلوب حباله
ما احلي بعذلي ودلاله

خيل اياك قدم بنت عنقود
فغادرني مفتول احينه كسود

والبس حسي توب ستم معصف
اغار علي المضني برهف لحظه
ومن يكف الطرف نفض عيشه
دعاني من عدل فلا النذل باغ
تجاني وان اظهر اليه تجلد
يريك سماع كسمس في البياض
وزهدني في ان ارجع غير ولا
ونج ان اسوخ الماء ترناف لغه
فيا ليله ما كان بيني وبينه
ويا ليله ما جاد بهو صلا اول
ابيت وفي سواق ابيه بدرج
اطارح ذكر جهنه فيلذني
فلا تكذبوا بكفزل كفوصد قتمو
وما ذا اري بالحب مجد بلوكم
وقد يهتدي بالفضل من تم عقله

فصرت قاتل الحب في نزي مغود
فلا تساو الا لحاظ عجز حار وعويد
وان تلاف النفس في ملتقى كغيد
فوادني وصبري عند ليس عهود
يزدني صدودا مند بزواد تكلية
ونجمل نور ابدو بالخذ والحيد
فيلذ رجوان بروضة فوديد
به الماء مزوج بما الفناقيد
وداد ولا وفي الي مواعيد
ولا ليتني في كدهر لست بعود
بليل كظل الريح اسود عود
مكا بدني سوفي الملح وتهديد
فان اتباعي للهوي عيني تفنيد
لهو في شخص في الحقيقه ر
ومساوبه بالفضل ليس برك

اطاع واسيه وانرت نواصحه
عذرت ان جفا كرها وعند ذوي
ولا اخون له عهد لواد وان
بدر مسارق قلبي فلا زمن
ما جار لما تجاني بل له نظر
ان زار مسترا ابتدا واسعته
في وجهه ووجهه ورد رصه
وهو قوائمه لفر صفت وودا
وتغره الا حوران الدر صعه
قدرق معني وحسا وانثى هيفا
اذا تناجت بذكر من وجهه فكر
افدي من رايح غادي علي طلي
يميل في غصن بان حركه صبا
يبدي التجلد اذ يلقاه عاشقه
يكاد يقضي اسي مما يكتمه

وقاض دعي وانزلت سواخه
لا بصار يقبل من ذي كوز واخه
اسا وودن كقلي اني اسامحه
بفضي سدي وضميري لا يصاحه
لكن علي غيره تخفي ملاحه
وان تقنع بتدبير رايحه
نقط رحمانه كالمسك ناخه

منظما من بنات الدن اشعه
مهزف بين احسان ساره
يندي حيا وهلول اللف ماسحه
وفي فوادني غادي رايحه
او سهرمي غزف تخشي رايحه
ولا ع كسوف تخفيه هواخه
من الغرام ودرج كعين فاضحه

هو كجيب ولا تحصي محاسنه
كفو نواضلكم عن كل مبتسم
من سر وجه ريم لم يرل ابد

باشني رقيق الخصر من هيف
وما تلاه لا جيد سف منظم
وما بعينيك من سحر رقيت به

وما نجديك من اس زكاعبقا
اذركه فوادى وقد ترجى سلا
وانم علي سفة المصني بلتم يد

يا غاديا لجا خائف منا صحتي
فتم رب طيباد لو رزق الي
وان قلبا تلاقيه محاجر بها
فا حفظ فوادك والكف عننا

لكن واسيه لو تحصي قباحه
طلن الحيا سيني كقدر اجحه
تغصى كعيسى درن كوهل كادجه

وما تنم لبي كعطف من ترش
كان طينته من لولود كصدف
نقتا حاسنه هذا المهر الدلف

مرصا علي كورد سلالوم منعكف
لوضع ييناك في صدر ربي التلف
متي لمست به اجسم العليل سفر

علي فمائل فخر ابدان لا كعطف
اسد كشي اربعت ككطار
كيسي هبار بلك الامم كعطف
لو خير في نظره تقضي الولا

وقد وهل المولود الي ذلك المكان وتوفي الي رحمة الله تعالى وعفو وهي
في سنة ربيع الثاني ١٣٣١ وقد كنت ظفرت بمعلقات لبعضهم له
فلو ان اذكرهم قبل تاليف ذلك باكر من ثلوثي سره فارد ان اذكرهم

قال ولله
عبد الله

اهيا ظريف الحسن المعاني
ايا جيبى سليم سباني
حبك القانوى السهياتي
انت الجيبى وتفرلا فتجاني
شكر كوجوه روج ريجاني
انت الشايخ فيهم و عاني
وبدعك رفيع الفصن المباني
ببواه ابو شبلي خاقاني
اعيدك لا بالواحد الدجاني
لرفع في فكره نظره عافاني
انت محبي وعيني ساهاني
وليس قبلك منهم سباني

اهيا الهامة للوصل اي يامن وهو ندا طرف ودعي الكيسى والركاء يقال افترقا فزيد
ازاجا باولاد فتران كما في المغرب والبراد انه متلبس بقافية الراكاء لدر الحد
عن نفس باختجاجه انه منه الحسن وهو رقة تغترى الاعضا بزيادة
على غيرها انت يا مهدي مسمى الحسن اي اسمك الحسن السرمياتي
وبدعك

اياكريم الاخلاق رايتك صدر ضاق الي عاشق الياس بدعه قطع الناس

رايت جى في البستان ومعهم بيض الانسان كلمة بالاورسان
كلمة وهي بالاحسان عنده جزا بالاورسان

مالي جيب بيتاني ووجهه ابيض تاني
تبعته بيتاني ماملكتي نفت تاني

يا قلمي لا تخشى من جبي فهو عيسى انت غنى
محبوبى خيم داني

قال عبد الرزاق ابن عبد عمار ابن عبد الله بن حسن الاطول صاحب هذا الديوان
تقرلا في شخص اسمه سليم كاسرى اسمه في اول كل بيت في اخر يوم
من سنة ثمان وخمسين ومائتي والى الله سبحانه وتعالى الهادي

سلب النوم هواه حينما ابدي حفاه
ليتة عنى راضى قلبي لا يرضى سواه
يا فريد الحسن رفقا قد كفى الصب عناه
ماله زنب وكن قلبك القانى ضناه
عالي الشان تعطف واعط للقلب مناه
طالما يشكو بها دا طالما يشكو نواه
يا غزالا صد عنى احرق القلب جواه
هل الي الوصل سبل يامن اعينى اراه



٥٩
خ ر س
١٠٠٠
٤٠
٨
حسفر

وقال في التاريخ المذكور على لسان بعض اصحابه جواب
تهنئة اهديت اليه عند زواجه وهو عا لله البرهان

اهدت لي يا ذالها تهنئة منظومة نظم اللآلي والدرر
فقلت بعد قبولها اهلا بها من فيض لطف قد حباها المعبر
فاله يعطيك الجزيل بفضل يا من هوى لب المعاني وشهر
وسلمت من عيب ينميك في الوي لقبولك الدعوه وانت المحققه

قد قضت في صبا بتي وانصراي
 سلبتني الكري بفتح لحاظ
 سحرها روتها استرق فورا
 واذا ما طلبت رشف لماها
 خيل العجب في سناها لها ان
 ابدل الجهد في خضوعي لديها
 وانا مغرم بها كعدول
 عاطفي صاحب ريقها ان اشهي
 مذ هويت الخصور صرت خيال
 ما علي الصبان يان وينكو

ذات خدر تصدني عن مرامي
 ناعسات تسبت في غرامي
 قد غدا بين لوعة واضطرام
 رفعت عن لحاظها قوس رامي
 ليس تعذيب نجهتي بحرام
 وهي تزهو بعزة واحترام
 مغرم باللجاج والابرام
 من بنات الكروم بنت الكرام
 بعد كوني بعالم الاحرام
 حيث كان لجفا بغير احترام

في العذار والخال

دب العذار بمنفا في خده
 فتوهجت وجنانه وتخرقت
 فراي الشعاع فدار كما لتحرير
 بشقايق وصلت فتيت العنبر

يقولون انصافا ولم اري ^{منهنا} ^{عنه} ^٢
 ولكن وحت اذني كقول راته
 نعم كان موجودا ^{لدي} ^{عنان} ^{كما}
 ولكن استوفى زمان حياته
 كما قبل في الوردي

تاريخ مولود مولاي المحترم كرم عليه احد مراد زام

يا ناق سيري في فيافي السعد
 واوصليني كي اداوي وجد
 بحر علوم ما لها من حد
 ان يذكر المعروف فهو المسد
 لولا بمرآه شمس الرشد
 لي واني بحر التقى والزهد
 مهذب الاخلاق صافي كود
 علي السماكين سما بالجد
 اعطاه مولاه المعيد المبدع
 فذري كصبح السنام بعد
 يقول هل اضا اصبح بعد
 نجل ولوع بالتقى والزهد
 يا مخلف الاعداد واني الوعد
 وفاك والحمد لله المولي المحمد
 يا رب زدني عمره الحمد

واوفي نحو الهنا وصد
 عند لطيف الذات ضافي الورع
 ولا كما يهدي الورع من يهد
 او تذكر النعماء منه الايد
 تستهد لم تجد لها من مهد
 ذا النسب الزاكي اسير المجد
 احلي حد يتاسن تعاطي الشهد
 ورات عليا من اب وجد
 بدلت يدني في ليا لي السعد
 لجاب استار الدحي المسود
 ام طلعت البدر رسيق كقد
 ذي زينة مثل المنادي الفرد
 قد ادرخت نوه بعد ايدوي مسود
 احمد بالبشرى سليل المجد
 ما صاع طير فوق غصن الرند

تاريخ خزان مخدومه المحب السيد محمد بن عبد الصغية

والنجم مرتقاك ما الشمس الامن سناك
 لما امتطيت ذر العنا موت الثريا من علاك
 بلغت ياتاج القفا رنجلك الزاكي مناك
 جدوت في ذ العبد عيلا حلة التقوى سناك
 يا نعم عبد السرور خزان سيدنا حكاك
 والدر الانيرة تزهو علينا من ضياك
 انت ابن هادي بناقا غير الذي ضلوا اعراك
 يا ذا الحيين من العلم القدر خير نفس فداك
 وبعثت من هبة النبي محمد ما قد كهاك
 والبشر هديه مورخ بختانه زاه سناك

مكتوب

قلتها مادعا اليه سعيد السويدي البغدادي الشاعر بامر من لاسوي مخالفة

يا بعد عانتناج الافكار
ولعا بنقل العلم والاثار
كشفت لذيك غوامض الاسرار
ان شحت الافواه بالامطار
من در لفظك غالي المقدار
يا فانتا بيانه السجار
والوجد والاشواق وكذا
تهدي اليك فلا يضل السار
اهواه والماز المسلسل جار
وبز زم اي لغز المعطار
مدن المبيد فوادي الخطار
تبرها علي بطرفه البتار
فرد الزمان نتيجة الاعصار
تاج الحكار ونخبة الاطرار
فرع زكاه عصبه المختار
واسمعه من الاكدار
ما زال قبل من كسوي متوار
يا بعد عانتناج الافكار

واسه لولا توجه تلك الهمة القضا
طاب ارومته ونفسا ما سبت اليك بنات افكاري ولا
الاسد كضواري ولا كسفت قناع القبحه اجماعه وابنت
عن الفلك الخامس وكلمه كانه ذلك في الكتاب مسطورا

دوسه على طريقتنا لانه بجاه

ما حال كلام كظبي مصاب القلب
رفقا باسير النوب منازب كقلب
ولها ان بتلك العيون صابا كقلب
لم يخل مدا كدهم من عذاب كقلب
تاريخ ارسا الحجة بعض الامحاب

ابن فزهره كعيد يا ذا الهمام لفريد
تخذ الحكار اذارا وحلة لا تبديد
يا نخل سلطان من وهو الكرم المجيد
يا جهنما بذاكا تظلم عنه كحدود
واسلم ودم بصفا واقاه عيني رغيد

سفي الله صوب السحب در امضي بها
بدار بها كوب المدام فينجاب
فيا طاملا فيرا مزجف معتقا
فما ولها الواستود واستوطنوا بها
ويا قلتي سحي حيانك ادعا

بذبي هيف رقيق الخضر خشف
وهبت للحظه الفناك قلبي
وجدت علي مودته بروحي
سفت في وجنتيه العيون وردا
فريد في محاسنه فلسنا
حكي كخطية البراهتر ازا
علي يا لعارضين وقد اذرت
سري عيني فود عيني فواد

زفان به كان اجتماعي بمن اهوي
صدري قلب فطمان غرا باطلا يروي
برسيف لما ابرهي من المرح وسوي
فيا محبتي ذوني فما تنفع الشكوي
ولا بنتني صبرا عليها ولا سلوي

بليت ولم يرف لحال ضعفي
ولم يمين علي طر في بطيف
ولم يمين علي رمقي بعطف
حماه المحظ من شم وقطف
لغير عن ملاحته بكيف
بقد كالفصون وثقل ردي
علي وجناته رقاب بصف
اشار الي تقطعه بسيف

وابقت في لجوائج وجنتاه
فجد كرم علي ظمائي برسف
حياتي في الما وانا المعني
الا وكف سرها مكن عن ضميري
وسل هل لاني وجه لارض ^{جنبي}
ربي لما راى حالي عزولي
فذوني يا حساسة في هواه

غيره

بالذي مار بعطفك كما
والذي اوجى الي قلبي ما
والذي جرد من لحظيك ما
والذي اودع في الاحساء ما
عد وما طر صبه المضي فبا
فانذ العيش عندي فبا
رسا اذ بال تصرف مزوج الما
اه ما احلاه ريقا وفا
اه ما اسناه من بدرسا
العس يلهوا اذا استواظا

لهيبا جل عن حد ووصف
تجلي في عفتي النفر صرف
وقتي بالما خا فجد برسف
فا فعلت بقلب كصب يكفي
وسل نجم السما هل نام طر في
ورق الي النجيل المستشف
فانه نواظي يسيب لحتفي

لعبت فيه شمول وصبا
لو تلقاه بغير لصبا
كلم كقلب فاضحي اربا
قد صكا خداك منه لها
كان احلي في الهوى ^{عكظبا}
فيه سرتي خبيل ^{عكظبا}
ان رنا با لظ فاستل
وقوا ما راج يحكي قضا
مرسا نحو فوادي شها
واذا اودده كويل ابا

وقلت ما اوجها جناب سيدي الافرغ السيد محمد حسين افندي لاديجان ^{جفيل}
وقدم من فمهر بريما ^{تسني}

سقا ريعا ماء الحيا في فيا فيها
واهدى اليها الشرق من برق نفع
ديار اللواتي افنتني بسرها
يجاذبي الايمان ووجها ترددت
نواعس قد احرمني لذة الكري
علي نقرها هيفاء سكري من الما
انارت غراما في فواد معذب
تنت ^{تنت} ولاج كشرق من ضوءها
وما زجت الخمر الرمين بريقها
وبتنا عن الواشين في غفلة ^{الطلا}
ونلنا المني حتى انقضت ليلة لها
غدونا وقد بنا عن كظية التي
فيا نار اسواق ^{الابرا} تسعري
الي كم اقا سي لوعنة البين هايا
ولما سكوت الشوق وكرب ساب
وقالت عسي يقضي لك اسه بالمني

الابرا

ربوع الهنا اشفت صدانا بصا فيها
برودا ودرت الهاطلات يوا فيها
واصفا فوادي غمها وروا ميرا
باعضا ضلت في بلا بردها تيرا
فواتر علقن الفواد بساجيرها
حكي قدها الخطي والعطف ثاينها
يظل بافكار الطي ومعاينها
ودلت علي ذاك كنصر ديا هيرها
ودارت بنا الصرهباء الشمس ساقيها
صريعي رضاب تحسني من جنا فيها
وبان لمبيض الصباغ فوا فيها
تجت وارجا الفواد مرا عيرها
ومن ادمي يا عين جوذي ها ميرا
ارقد ودع العين صيفة واشيرها
اليها اسارت بالمها للواهيرها
كمانه في جلق واراضيرها

علي خلقه حلا بيزد ابي الوري
وسابقها يوم الرهان ونديها
هو الصارم المسلول في مهب الوحي
هو كضيف الضاري له الهبة التي
بقلدا حيا وكوري عقد منه
ففي كفه بحر ومنه وكفه الحيا
جواد يمد السحب بالقطر وكذا
هو كسيد المفضل ذو كفضته التي
به عصبة الاداب سيموقاها
صيد المزايا عطر الكون كله
فريد له المجد المونل ينمي
رات عند عليها الثريا استواها
سيل ذوي الافضال لكن فضله
سما في علاه تحت العصبة التي
ففي له الاخلاص في مور وكما

وكا فلها من كل صنيم وكا فيها
وسيرها يوم التزال وهايتها
وقاطعها مات العدا ونواميرها
اذا صار دكت في الحبار واسيرها
وجيد العدا بالمرهفا يدانيرها
اذا اجدت ارضي فتحيي راعيرها
فبمطر داني الارض من وقاصيرها
اباحت لها جم كعلوم معاينها
وبعد اندراس قدا عاد وبيانها
سنداها فطابت للرواة مجاينها
مشيد اركان الفخار وياينها
مضيفا فالت رغبة عن معاينها
يعم البرايا كل قاص ودانيرها
صمدنا بكشف المد لهم ساعيرها
فاني مواحي نعي من راعيرها

وقلت مهينا جناب سنجي الشيخ محمد ابراهيم الطاغستاني حين ولي امانة كنفه

قم واقتلس فرص المني بآمان
فامانة الفتوي اليك يزفها
هاجت اليك بها الواج سوفا
فلانت الكفاء كل ذي فضل لها
ولانت بحر الفضل يقذف موجه
تخلي صد جمل الانام بمورد
اولا كما مولي الانام وشهرها
واتاك اذ وليتها التاريخ في
ان الهام له الهناء امينها
لوزال يمتاز الفلاوس الهدي

اذ بالامانة قد منحت امانا
سعد بلا مهر فف بترها في
فانت وطابت للسوق بجاني
ولانت في الدهر الامام الثاني
در رامن التقدير والبيان
علي مناطقا بعقد جهات
وهامها ذو الفضل والرحمان
بيت فم واسلم من كحران
زفر الزمان محمدا البرهاني
فيما يفيد بمنطق وبيان

١٤٠٤

بالقوة

وقلت مهينا جناب سبدي الشيخ فبين امرى الخار ايه حين اتاه كتوب لابقا
لقد نطقت بالسكر لسر مولاهها
ففي كل يوم للمسرات مورد
اتت بسارات بفتوا جلق
امام الوري قد فاض من كنفه كنفه
نمت علا الجوزاء والنسر رتبة
له طلعة فاقت سنا البدر فاشني
دهام حقيق بالكارم ما جد
هو البهي بحر الجود والفضل والتقى
تسك افتاء الانام يذيله

علي نعم بالنصر والبشر اولها
علينا مدعي الايام نحد عقباها
لسيدنا المولي العزيز وابقاها
فا حيانداه كل ارض ومرعاها
لقد فاز مولانا الخليل باعلاها
اخا فجل بدر الحمار جرها
صيد المزايا عطر الكون مسراها
ومعدن اسرار البلاء غنة مولاهها
فكان له من رتبة الجراسها

وناوي مناوي البس قري واعلت
فالت عصاها واستقر بها النوي
وايدي التنا في يوم في الناس وقت
فدانت لها فيه المسرات والها
طورا لتنا في صادحات بسراها
وقد وردت عذب الموارد واصفاها
كووس الاماني وهي فاذت باوقاها
ودام لها حامي حماها ومثواها

اما لني فيه سكا
بدر جمل قتلي
فقلت وكرع هام
يا يوسف احسن ياويه
ان القلوب كهر
فارفق بها وتحنن
اجابني بابتسام
منه بارق الشمس في
تيرها وينظ ثننا
يجي بي علي الخدمارا
تطاع نهيا واما
ملك لحسنك اسر
واكف سها ما وسمي
اليسي لي ملك مصر

وطبت سكران عطار صبل لاسر به فلم اجد عنده فقلت

واهيف معسول اللما باوي البس
وفي فيه حانه عتقت فيه فحق
وان سناء الشمس من نور ووجهه
وانكر افرسا وتمر بيع سكر
وليس مرادي غير سكره الذي
فداوي به ياريم مكلوم رهجه
عما ريفه كعطار بالبفس وكسي
كذاك روينا عن عقيق الدر
حديث رواه البدر عن شفق النور
وجل بها تيك اللما سكر الكف
تكون ما بينه الننايا من العطر
تقلب من نار الخردو علي الحمى

فتي منذ تولاه الغرام بجله
بحق الهوي مرفقا بحار مقيم
محب براه السوق فاضو فخر عدا
بروي وان عزت علي وان علت
فا جعل غصن البان في قده كذي
وخدا حكي وردا فانرت الهبا
تنفست من قلب ثقل في النفي
فريد تدايا لها منجلا زكا
وساك باسرام المنايا لحاظه
فلم تدر منها رجحتي غير سها
فلو جاد لي بالظيف والروح ملكه
فوادحي من الهجان ذاب ورجحتي
وهاج رقيبي حرها وزفيرها
ورق عزولي وكذي كان وسيا
وصارا اخانصح لذا كرسا الذي
فان اسكن حالي لها واستباني
فرقا بصب قد سلبت جنونه
فاذا وقد اوسلت من اعين المها
وان فكاكي من لظي الاشر والهوي

توالت به الاستقام من حيث لا يدرك
تناهت به الاسواق للجد والنحي
خيال ارواه كظل عن عالم الذر
قواما ردينا يميس من السكر
يغيب عن الابصار من رقة الخصر
به وغدت تجر بحمن العرف بالنت
فاودعته فالامر المسك والعطر
واطلع من فوق السنا غسقت الشعر
وكحلها بالغنج تيرها وبالسحر
وما فاز منها ناظري بسوي الزجر
بماذا يكافيه المحب اذا يسر
اذالم تك الرضا نابت عن الح
فغاب وقد امتت منه من الفرد
علي واجروا مدعاسح كالقطر
تجني ومنه كقلب قسي من كصن
وما باع الادمع عيني بالسر
كراها ليريرا خيالك بالهجر
سرا كما فا وقعت المنيح بالاسر
بان اجنتي خديك او بتقضي عري

وكتب في سنة سيدنا السيد محمد خلیل اقدس السارایه ۱۲۰۲ بعد سوره
من دستی ۲ شکره ۲ صدرها بارسنته جنابه

اسلم اذا اعليا كما تختار
يا مطلع الاجل يا ذاك النداء
يا ذوق الفضل الرفيع ومصدر
يا كعبه حج الانام لرفدها
حم توتس وافديك اذا اتوا
سوي تفضل بالعلوم وانه
كتر الهراية والوقاية والتي
يفنيك عن نغان منه وحاتم
احيا لنا الاداب فضلا بعد ما
قسي الفصاحة والبلاغة صنو
سوي الناحي الوغا غني العدا
ذو هذ علبا، يغيرها السها
وسع الانام بكلمه وابرهم
لولا البساسة في مكارم خلفه
يعطي ويهدي للبعيد سحابيا
مذسا رخصنا على من الفضا

تجربى بوفى مرادك الاقدار
وسحاب جودك واما مدار
لمجد الابل وجزاك مختار
ولكل آت في حماك مزار
هربا اليك وان عصوا اوجار
البحر العظيم الراقي الرخار
صدور الشريعة من المختار
ور الكلام مفصلا ونسار
كادت علي جرف البلاد تنهار
وبه تغالت في الوري الاسفار
سهم هام صارم بتار
وبضو طلعت البدور تحار
من رفد فاستغنت الوقطار
نوع الوفور مائة ووقار
نزل من ارجائها الونطار
تغلي باضلعنا وتنمو النار

والوجد يعلق والفرق مبرح
اسكو الي الرحمن وهاجايرا
ان احسنت في لحظة اوقاته
عدنانه لا تقضي وصروقه
ضل السبل وزايغ عن طرق الهدى
واذا صني بوما في جرعته
اولون ملسه في اينا به
يادب بالمختار بالهادي الذي
ويصعبه والاول اعلام لهدى
عجل لاهل السام وصل خيلهم
يادب آل البيت انت نصيرهم
فانصر خيلهم من سلا لة طيب
وابدعده وحاسديه وحنهم
وانله بغية وزد في جاهه
واتح لهذا العبد ليم زيوله
واحفظه ما امتد السحاب وماها

وكتب جنابه بالسنه المذكوره حين جاء الي حلب
لك بالوجوب على الانام جمعا
وطي السها والنسرا خصك الذي

اذ لم تتشهد نورها الا بصر
عمت بنا من صرفه الا كدار
فلها النساء موطن وقرار
ابدا يقوم بحملها الا حار
فتعت بضلا له الفجار
غصص بسوخ زلواها الا ظار
سم فيسئ اللين القدار
سعدت بنصره دينه الا نصار
فهم السراة السادة الاخبار
فمن الصروف به يقال عنار
وبغض نصره كظفر الاظهار
من آل من سجدت له الا شجار
فهم الطفافة الفجر الا سار
فتفوز في امداده الا نصار
فبلغم هاتيك الذبول فخار
وبدت ذكاه وغنت الا طيار

وعلي كبرية للوجوب ادا
يسموان له الهلال هذا

دعا

وطلعت في افق الافاضل منهم
لما زعمت الظعن اصحت جلق
سلبت من ابعها البهاء كانية
كانت بك الايام ^{يرق} يتسم لغرها
في كل عين كل يوم لم تقدر
وبعدت عن هدي الديار فويلها
قد فرزت يا ذات العواصم بالذي
مولي توصلت النجوم الي العلاء
فالمجد يفخر ما اضيف لبابه
ينهل من اطراف راحته الندي
وله الفوادي الساجات انامل
اما الفوادي فالندي متواصل
من لا سواه اذا تقاضى مشكل
سهم مني هذا المشطب كفه
تقد حيث اشار افق العدا
تخذ التقي والمكرات ردا
نشرت يد التحقيق منه فضائل
وغذاه من ندي العلوم فجفف
يردي سبل الحق جوهر لفظه
مولي تخلص من خذل ايامه
ليس الهدى لهدى بغير مرادهم

فجلي ظلام الجهل منك سناء
وبها الصباح وان اضاء مساء
ودعت موارد اشرا الدهماء
فعدت بعيد رحيك الظلما
بحميد مطلقك البرهي عسائ
ولتهني قد شرفت بك القرباء
القت اذ منتهى له الاعلياء
بعلاءه وافخرت به الجوزاء
والفخر يجله لدرية حياء
كرما فتحدو حدوه الانواء
والكف بحى والنضار الماء
منها واما آخيت فالالواء
من تهدي بذكاته الراء
ذابت بجوف عدائه الراء
والامر ينفذ منه حيث يشاء
ابد الدهور وجهذاك رواء
غلا فضاق بشهه فضاء
فضل الونام وفضل الدماء
وبه تقوم السنة البيضاء
هم ال بيت المصطفى الكراء
من بالحقيقة منه عم ضياء

العارف السامي الرفيع مقامه
هذا الولي له الطريق مبلج
قد جاد قطب العارفين بمعه
قوم سما فوق السماك مقامهم
فرم البدور وانت شمسها رهم
لولا حكمك حلم احف بنتي
ياسيد اعذبت خلايقه فما
اهدت لبابك ذي القريحة
جائك تشكو الايام من تقصيرها
ارجوك يا هذا الكريم قولها
واسمعي عن التقصير واقبل عذرها
فلكم القلوب من الصروف وقاية
وقلت
ان رست ودا صا دقا فواد
كادت تقضي النفس من زفاتها
يا دار سعدي لا لقيت من البلا
دار بها للكاحبات مسارج
دار بها الحنار مريضه اعين
تستل في غنج العاظ حشاشي
الوجه تسمى والحباين سعاغه

في ورده للسار بين صفاء
للسالكين فليس فيه خفاء
غرت علي الضعفاء هم رحما
وتقطرت بسنداهم الازجا
كسيت بطلعتك الضياء زكاه
ما مثلت سلا به الشعراء
في حسره اخلاق الكرم سلاء
قد جرت ذيل مروها استحياء
عن دراهم ما لا يحصر الرخصاء
ومني خيب لذي الكرم رجاء
اذ بعض وصفك ماله استقصاء
واكك النفوس من الرءاء فناء
فالكرم صدا المسترام الصادق
شوقا واوشك ان يذوب فواد
ما لي اذا ما جرت بالوسعاد
ولكل غصن اهيف سيار
تسطو باسهمها علي الانساد
وعلي قد حكمت بطول بعاد
سفق نفسي نور بسواد

خطت برباج المهابة وابها
ورنت فانرت التواعس بالجوي
سنت علي ريق المسوق بموعد
رفقا بمن بلغ النهاية صبره
قلن اللوايم قد ضللت حبرها
ان كنت لا تدرين حالي فاعلي
ولذا دنتي ما دمت فيك بهرما
لي من معاناة الالهي بك سامر
بالله عودي الطرف يا سنة الكري
هلك اللوايم والوساة فانهم
او تعجبين اذا اتيتك هايمما
وعلت انك باهوي دهنتي

والبدرس تحت البراقع بار
مرقا تجاذبي لذيذ رقا دني
بالوصل اقرب منه يوم معاد
وتما دت الاسواق اي تما د
كلا وفي هذا الغام رشاد
ذكر ~~الشيء~~ ما لي حبيت فناد
اقضي الليالي كلها بسهاد
والسقم توني والهجر مرها د
ففسى يكون الطيف من عواد
ابدوا لظني كيدي بقدر زناد
ستنشدا لبي بلا معاد
ابد ونارا لسوق بالايقاد

وقلت

جنا نغم من الهواه وللحظ مرهف
وخير حياة المرء ما دام هايمما
فديتك حبا احكم لهم بالحسا
بما اذا استجحت العاسقين نفوام

كنيل جنا، النحل من دونه اللدع
وعيسى الفتي دون الغام هو اللدع
وانعت سينا مقاتله اللدع
جها را وقتل النفس حرمة الشاع

وقلت منظر بيتي المولي حسن اقرب الكواكب الخليلي

وفراة اصبحت تجود بما لها
تميزها نظني لهيبي فلسلت
ذكرت بها عهد الغواني كانها
تاها الصباد لوفايقت انما

فهاج اشيتاني ان اعانقها القد
علي صفحات دونه رونقها الخند
هي الروحج اللوايم اباطرها الوجد
سلاسل من درخت خسترا د سعد

اقربني

وكتب بطرف، كتاب اسله سيد عبد المصوم السيد علي بن ابي المادي الربيعي
العادي من صلب الي دستي لست علي

ويهديك يا خدن الكارم والتمني
مفرد الودي الراعي الفضي تحية
ويستكوس الاشواق ما صا جسمه
واني لا ارجوانه تبلغ اني
هو الوالد المولي العلي الذي غدا
ومعك وابنه العم وكصنوم سمو
واهدني اخا الجرح المحبي تحية
وابقائك لي الرعمه يا عجب الذي

ويا طاهر الوسلوف ذا الشب لا شمي
واي حية صخر في زخم تنفس
براهني تحول السقم عني غدا وهما
اقبل كفي سيد دام يا نغما
حليف اهدي الي لمع سلفو رسما
سماء المعالي واوتقوارتة عظميا
فنا نخبة الاهدلين او صلوم رحما
جبال انبي والفضل والعلم والحلما

وقالوا دليل الهوي داعض
ولو علموا النسر من عنبر

لحال يعارضه العارض
يخالطه المسك ما عارضوا

ارسلنا من قبل لرسولك لوليا احمد من العنابي الحسيني

ابدي رجب ام سار بالسنى بوب
ام كصبح ام الام جلت ارتقت
رجي الله عند كسفي روضا عهد
نذي كترجي من واكف المزن بحصب
هو الحزم المحمي فالجاء لباء
همام ربيع كقدر ذوك فضل ماجد
اذا دار في زمانه كاس لفظه
وان سحت السحاب السواري واتعت
وعليان لم يبلغ النس شاوها
اخو كجد من ندي البيان ارتقنا
وانتم بنو عفان والفخ فخكم
وانتم سماء كفضل وكعلم والنبي
فاهدي الى عليا ك اذ في تحية
واهي سلام ربي ان قبلته
يخصي اذ ان كجناب موله
وهي القوي داي الفواد من النبي
وقد كفه ان يلتم الكف درهم
ودم قري العين يا غاية المنى

ام كزهرا من تزهوا ام ملكك محب
عليها الفوادي صالح الفيت نسك
به الريح بيني الغصن وكثير لطرب
وكف ابن ذي كنورين انزج وخب
اذا مادهاك الخطب ارضاق من
سرب نقي طاهر الاصل طيب
نظن بحار كدر فاضت وتحب
فورده الاصفى من كقط اعذب
واين من النس العلي المتطلب
ومن لفظه معني ابلو يعذب
فالي اطير المدح فيكم واحب
وانت بها يا احمد الناس كوكب
نوتك فاضحت في ردا كخف تعجب
فذاك سلام من سدا المسك ابيب
يفالب فيك كسوق وكسوق اغلب
مسهدق عيناه للبحم رقب
ومن عادة كدهر الخون الثقب
تجر علي العلياء ذيلو لشجب

وقت بزفات تنصعد من فواد يتوقد رأيا هضة سيدي
 وجي السيد علي فندي المرادي بعد وفاته جلب في ذبحه
 تنكله ودفن بمدفن بهرام باشا لصبي جامعه رحم الله
 نقل في رومه ونور ضريحه وذكرت شيئا من مصاب كدر
 اعظم اعندي فقده ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 ارثي من الاهوال كل العجايب
 بلي من معاناة الامور الصعاب
 تعبي علي الهم مثل الكمايب
 بشي من الاشيا غير المصايب
 وتند باخري قبل رجوع الزكاي
 وطول امينا جنوب الارض في الجايب
 واسمي اخا غم اسير المعاطب
 ولم ادري من كيد غير ناخب
 فواد علي عمر الحوادث ذاب
 بزاحم اطرف السها بالمناكب
 عند بينهم كالشمس بين الكواكب
 خبير امور عالما بالعواقب
 تقيا نقيا من جميع المعايب
 طورا وما فيه نصيب لعاب
 اخا لجود سهل الخلق غيب المشايب

مصادرة الايام من كل جانب
 وما ابيض في عمر تقادم مفرقي
 الي الله اسكو كل يوم فظيعة
 ودهر اميا اذ زال يصيبي
 بزاحمي صرف الليالي بفرية
 تخنا اراخي مغرب الارض تاويا
 وحينما سئلوا ثم اضحي سرقا
 فحتم لم يصفوا الدهر ساعة
 قلت غما فوا اسفي علي
 ولم يكفه حتي لغني لي مجدا
 هاما مجيدا سيدا من عصاة
 فريد سيد الراي بالدهر هدا
 بريتا من النقصان لله عابدا
 مطيعا لقول الحق يفضي عن الخنا
 ذكيا وفيه الفضل عبر امهذبا

كرمبا علي القدر والاسم زاهدا
 وقد كان يولي في المودة صادقا
 بعيني علي دفع الملمات سعفي
 مضى وهو في زهو السباب الى الذي
 صريع المنايا مات في دار غربة
 لغد مات فرد كدر فلتضرم الحسا
 ويرحم ذو الاحسان فضلا وجملا

وقلت

اباي بودك
 ضيقت عيني في دواك راغبا
 بصيرة عيا سميت لا نبي
 تحدث راي مفندي

وقلت

ولي اخوة بالرحب هل عديهم
 اذا ساهم صرف زمان يسوفي
 فلا تطلبين الود من نوده

لذيل فخار بارخ خير صاحب
 ويوسعي براولي خير صاحب
 ودرعا يقيني من جميع الجوانب
 لديم كذبي برجو العطا غير خائب
 فاصبحت سجوننا صريع النوايب
 وياد مع زور واهر بكون السحاب
 فتي بعد ضاقت علي مذاهب

ويا صبي جودك بالادوية امر اكبر

وجعلت دون الناس حيك مذاهبا
 علق اماري ببرق خلب

وفي كهنيت لم انظر لنفسي مواخيا
 وان ساني لم يسألوا ماجري ليا
 ولا تحسبن بالناس خلا مواخيا

فمن ابتلي فلم يصبر وتبدل للسوان فلم بقدر فكان كالطير
لمح البعير الهائم بسنات الافكار

زادت علي عجل فاودع طرفها
بجعي ويظهر بالحساتا تيم
فانت تودعني وتسمع اودي
عني احست بالرقب فانكرت
وتعاطت بجد يراين بعد ما
ووني اسي وتقطعي يا احمي
لم اسي اذ قلت سغلت لغيرنا
فبايتا حفظا العهد وصباية
امعزني هل كان مطي في الهوى
ولقد علمت بان عذري وافح
قلت اقررت كذب لست بغيركم
فالغفوة عبد يرق لحبكم
اضحي لانواع العقاب جميعها
وظفقت اعرق بالمداع عندما

صبري على اربع ايام واثابته في الايام

حيث بلطف اسارات علي عجل
قلت اسفري عن حياك فذكشت
واطقت مجلا والدمع مسفح
واستعنت بعد عهدي في زيارتها
سرت فوادا اذ ابته ضمني واسمي
ناديتها والجوي حرا، واكديجا
انت انين مذاب كقلب موجه
واستر جعت ثم قالت قد ضللت فما
هو لي عواذ لا يالون جهدهم
لو يرفعون باجاد مقطوعة
فقلت واحيري في قالت عسي فرجا
فقلت واحسرتي لم يبق في رجا
فقلت ان مت قبل كوصر فابنت
كادت تهتك من وجد الم بها
فاودعني بنا ولا انظنا، لها
فلايت امر اذ اق الفقام وما
يكابد الموت انواعا وليس يري
عسي في حب تذكار الذي

خوف الرقب لطف كسبي كوجر
بوضي استور رات الشمس في الخمر
سج ومزا كتمان من المقل
فكان عذري بين العي والخمر
واودعته لقي للوعين النجل
هو دي علي ولو بانضم والقبر
علي عود الهوي والحب بنجر
ابصرت بالله من هولي فاجير
كانهم هونا غاب من الوسل
قوم طباعهم كالصفي بالبحر
روحي فلازل من حيران منتحل
قالت ستقضي لك الايام بالوثر
نيلي بدمع كوكف كزود مناهل
من الهوي ومست كالسار في الثمل
ولو عتد وضني بالفصح والكحل
تقلب كدهر بين السقم والخدر
الاينته تشني من العال
اعلا كنفسي حتى يتقضي اجلا

أطرا بالمول

سنة للقلب

وامرني بعارضة بيتي ابن الخياط الشاعر وما قوله
 وتظني لو استطع الدهر عنك اقبل ودي من ظلي ان لا يبرئني فان مني الف
 فاختلت امرع وعلت قفري قصبة مدحت بها جناب العاج وان كنت
 لو ابلغ طرفا من سر و صفاته لكني جرائي حله وتظفني وهي

مولوي يا جدي وسعد لوي رضي الوك ودي
 وبك افتخاري يا ابا العيا وترقيي وبيد
 يا بن الودي بلغت معا في ذكركم هضبات نجد
 وتووا امرها انتفوا متي احاطوا كل حد
 لم ندر الا من حضا نلهم سفاية كل وز
 فورت اجعها وزد ت علي سناها كل حد
 وعلوت في فضل وفي ادب وفي اعطار فد
 وكنت في لطف وفي حلم وفي ايتار زهد
 علفت بفضلك ربت العاليا فكاك جد جد
 لك عز في همة اضي شبار من كل حد
 ومهابة كادت تظفر من وقار كل صل
 وعدت عواسدك اللنا م قلوبهم في سر وقد
 فلما علي بظواهرهم لم ينظروا الا برمد
 مذاخرم الاعداء وعا عادوا بغيزهم الوشد
 قد اظهروا سوا كعدا رة فالتقوا سوا المرء

بفضلك

وتكبت انصارهم لما راوا حولات اسد
 وغدا سير وهم علي فجلوني في صيق اسد
 قد برروا امرافعا د عليهم في شر عود
 فتدروا وتحققوا ان ليس غير كسالم جيد
 فانوا ليا بك فما ضعيت ومقلوبين عن التحد
 قابلتهم بالعفو والمغروف والمقدام يسدي
 فلك المهيمن ناصر ولك العناية خير جند
 يا دج حسيه الغدرو الاعداء لم يوفوا العهد
 لو نالت الاعداء يوما من علاك بلوغ قصده
 اذ انت غير كدهر تنظر للغي وكلمك
 فرد الخار وواعد الد نيا كريم اب وجد
 اني امتيحت ولم احط لصفا تك الحسني بعد
 وسجيت فاعلقت يد باب العلو فحرت جد
 املي تعلق فيك يا مولاي ذاق صر ومد
 عن باب جودك ليس لي بد وان الكرت صد
 ولئن حسبت بان لي بدا فقد ضيعت رشدا
 اهداك قلبي الصديق يا مولاي اللذا مخلوص ود
 فاقبر فما للقلب يا مولاي غير كصدف يهد
 دعني ولي فيك امتقا دينت الامار عند

ارفة
 ١٢

او قلت امع نفسي عن تصوره
 اقصر عنك في التدبير منقصة
 لم كنت اهدر من اشراك مقلنة
 وكنت اكرم صبيه ومن واهي
 وكيف اكرم ما في كقلب عن رشاء
 ان رعت اوجه الاعراض يهزاني
 حتي فسا المحب فيما بيننا ويدا
 رقت حواسيه ما اخلوا تمايله
 في خد الورود الا اند عبق
 انعم انعم بساعا وصلكم شربت بها
 لانهم السوي وصل ومفترق
 اسكو فيلهو ويدي لي ضاير
 قلطف وابتسام لا فحوت به
 يتيد عجا ويدي في حوائس
 وينتهي من هو ط البان حلتويا
 لا فرق الله شمالا بيننا ابدا

لا يمك الماء عرابك ولا وتر
 في العقل بالغة والغالب القدر
 خوف موقوع فما اغنا في الحذر
 اظن ان ضميري عنده يستتر
 قد حل في القلب روحا فيه نشتر
 يسيراني بهذا كاذب اش
 بين كضلع لهيب النار وكشر
 دقت معانيه الا انها عبر
 في لغة المسك الا انه سكر
 ضم حريت ولكن سانه القصر
 يطوبد يرتدي بالتي وكعفة كسر
 تبي عن صفو ود ما به كدر
 وغض طرف وايمان ومزودجر
 در افيلتني السمع والبصر
 هذا هو الحس لا كاس ولا وتر
 ما ذرت الشمس من ضوئي بها القمر

وكنت لبعث الا صدقا
 تزول جبارك كما خلت ورضوي
 اعينك ان اراك تحون عهدا
 ودم يرتي علي فلك الثريا

وودك من فوايدي لا يزول
 وانت السيد المود في السيل
 بك الاحسان والفعل اجميل

ايها الطالب بالعلم اجتهد
 تبلغ اليوم به كل مني
 ليس يعني عنده جاه وغني
 واحذر اجمل ولا تمل فان
 صفة العلم لها منقبة

ان في العلم جمالا وشرف
 وغدا تسكن في اعلى الغرف
 لا واصل وخراف واصل
 فانك العلم لو لاكن الاسف
 لم يكن عن صفة العلم خلف

سه كم من ليلة
 وحج بعرض وصل
 لا الا النوم فعالمه
 افلا ودي مترققا
 ما رام في اعراضه
 سامرت فيها محنتي
 عنيري ولعلم صبوتي
 حظي كذا واحسرتي
 تلهفي وتلفتي
 الا تسفر محبتي

يا
 قد حلو

ايا عرضا عني ولم يصبر القلب
 اجر في من الاعضاء بالعتب واغفر
 ولو تدعي ذنبا لقت وان يكن
 وان تدعي ذنبا علي فانك
 اس غير ما يحبني غدا يجر الصب
 والله قال كل من المذب العتب
 ذنبا كان قد حلو
 لذلك وهو في حياة هو كذب
 التوب ولو كانت حيا هي الذنب

من احد قصيد
زارني حسرتي وحسبي
فلتت التراب بين يديه
هي حيا احي فرادي ولولا

ان تزور المليك ادني العبيد
سم عفت وحنيني بالصعيد
خوف ربي احيته بالسجود

فولت امرى للقضا ^{واللم في طيف نورا على الفواد وارضا}
فما بدا حتى مضى ^{علم النفس الخبير له فاصبح معرضا}
مسأى على حجر القضا ^{باسه فاسفرا يقطر بكوجه وجه}
ظبي لفلو ضاق بفضا ^{من ضمني في اغيد ان لذت فيه عرضا}
يقضي بانواع العزا ^{ب و ليس لعرق ما قضا}

يا مستحردم الوريد ^{انا عنك ما لحي محمد}
فما قطوب هو وجه بعد ^{تبسم الدر كنضيد}
وارم حساسد وامق ^{لا يستقر من الجهود}
ولحسن مرقى في فوا ^{دلي في قيد الجهود}
رفقا اقلتي صخرة الوا ^{دي وحسبي من حديد}
وجر انفا سي لقد وا ^{ب احسا هل من مزيد}
هذا لقيم معلق الا ما ^{ل بالظبي الشرو}
لا اضم السلوان مهمسا ^{اعتت عن لحظا وجيد}
فاسلم معذب ماحتبي ^{تختال في عيسى غيد}

سالتك بالذي سواك غصنا
بما اذا خاطبت عيناك قلبي
يميل بعطفه غم الدلال
فاكرهني علي سهر الليالي

وحاولت كف الطرف عنك فلم اطق
فاول حين فبك مرحت ناظري

ومالت الي حبيكه ياريم الهواي
سعي في نواحي اضلعي اول الداء

سرت عيهم كالريح بالبيد ترثي
فاول عهد العين بالشهد والبيكا

تمل في اسراعها عرس بلقيس
وطول الليالي اخر العهد بالعيس

اجابك اذ دعوت الي كصافي
عصا في القلب فيك فزده سقا

فراوي طائعا فسليت لي
فاني سامت بعذاب قلبي

سالتك بالذي سواك غصنا
بما اذا خاطبت عيناك قلبي

يميل بعطفه غم الدلال
فاكرهني علي سهر الليالي

سرحي ايام طرفك في فواوي
فلا برحت عيون كالمسته

فاذهب هنرته وجلي صداه
به مستغولة عما عداه

عاجلتك لما امرتني للقاك
لا عتب اذا ما لهوت فيم هوي

يا بدر بماذا استغلت عن مضناك
لازلت محتعابه جعلت فداك

ما حار محب قد ودعته الغيد
هذا معتركة الغمام كل جريح

والصدر لصدر وفوق جيد جيد
قد ادر كنه فيه الحمام فهو شهيد

قد به الفصح احتذا
والنفر يعيق بالسند
هاروت يروي السحر
منها قلبي منقذا
ولهن ضمتك للود
افلا ريت لقم
بلواج ~~البحر~~ اغتذا
السوق

وعلي العقر استحوذا
ولحانك لسرا مهن
نقناتر متعودا
امو وعي فقد
ع فلا يني هذا بنا
لاذقت صر فراق من
والوجه يترق بالنار
جعل قلبي منقذا
دعني فلم ار غيرها
خلفت في عيني القذا
افلا ريت لقم
تهوي ووقيت الاذا

نظمي

قد حل بعين من فارقة الشهيد
لم يبق لمضناك غير اخ نفس
همت علي كتوديع والركب سائر
فراقك كرب لم اطق حل بعضه
والقلب معني من اوسا مجهود
صلد بوضار فان وصلك عيد
سلك هبتك
واكملت لما او تريت نيلها القيس
وعودك عيد فيد للرب تنفيس

سلك
كعبه ضمخ ورد الخفر
رحانة نيطت بليل الشعر

ما اذهب عقلي الا فنون السج
رفقا بمراد بلغت من عنالك
من قاتر عينيك يا فري العصر
في طرفة عين ملكة بالقس

بعنت الي من العيون رسالة
قاجابرها قلب المعني خاضعا
وبدا لهيب النار بين جواخ
نفنت بسحر المحظ حتى ايقنت
باتت علي دعة وبت مسامر

كالبدرا قبل بالها لوت يحجب
فقت النجم اقدا ما اريد
فصل سيف من الالحاظ اعترضها
ريم تهاب اسود الغاب صولة
لم كان جلفني بالوصل موعده
ولم تغاضي وفي اضماع نقت
ما للحواسد في اعراضه فرج
وبينا جبل ودا انصرام له
ثم اختلفنا المني بالوصل في
اهيم من راح الفاظ يوقتها
انعم بها لبلت من الزمان بها
حتى هوي النجم من سمي كصفي فرقا

لا يما نائية عن الالفاظ
فرقت بعد جراحه بسواظ
مرضني علي سر الهوي حفاظ
التي مصاب مواقع الالحاظ
ليل الطويل باعين ايقاظ

غصه اذا ماراني هزم الطرب
رد كسلام وهذا بعض ما يجب
قلبي وليس له في غيره ارب
لا بدع قد لاح من اجفانه العطب
والطبي جيس منه الموعدا الكذب
بالحب بني اذا ما لوح مرتقب
فخوف واشيد في اعراضه سبب
بل بينا جد في شرح الهوي نسب
والورد بجاني وحر الرقي ينكب
كان لثقت في طلعا حسب
مازلت من لغم ادنو وبقرب
وتارني اضلي خوف النوي لهب

٧٧

والنفس مارة بالسوء فادعة
ان شرب سلسال التمير فسي
تقدمي لك الشهد من انياب رقطا
ظنابها وانزل من آجرى الماء

كالمغيد قاسى صفواد النته
مالمظيار بلسع سراق
جباله نسجت من الابريز
متناسب المعنى بلفظ وجزيز

بالروح افدي كاتبا
من خطر بالطر من يكت
بالسنى لداوه
وكان قلبى الة
من بين كتاب اجله
للفواد عروف على
فلم يحقق الوهله
احذت

King Saud

University 1957

Copyright © King Saud University

تاريخ

قال الشيخ عبد الفتاح السادات

تباعد عن ديار الجباب صاخ
ولا تطرق له الايام بابا
وكيف رجا لك الامال ممن
غدا قشرا وقد كان اللبابا
يصيرك باللقاء وجهها بنوينا
ويتبع باللقا منه سبابا
ولا تطرق نبض ولا حلوب
بدارته اذا رمت الحلوبا
ولا غث بذاق ولا سهين
ولا حلو لتطرد الذبابا
فيا الله يا الله تبدي
بدارته لنا العجبا
وتسبح للخراب بها ومثكا
وتطرحها السماء له عذبا
وفيه اليوم مطبوع كل يوم
وطير قد عهدناه عزبا
وتسدد وان رهي يوما علينا
بيته طاب للاسماع طابا
اغض الطرف انك من نير
فلا كعبا بلغت ولا كلوبا

ومنى مقابيح شيخ عبد الفتاح السادات
ابي الجباب بنارس بعد حين
انا القاضي ومن دار الحلوبة

وكم يقين بغير الحق جهلا
ويعلم ويتبعه خلوة

صوالجاي تمام في فساد
واخطى بالجكوب وهو قاضي
لعمري ابلين بالجاي بقاض
سوء بالنجم وبالجمان
بعضك حل رتبة الجاي يوما
على ظهر الحصان وقد علو
اكنت تقول طاوروس تبدا
ام الجباب البرية في حلوة



ابدا اجود ولم يرد
التي ملوكي ططر
وايت ال ابيته الطهر الميامين الغر
وخلعت بيعة حيدر
وهذلت عنه الاعم
واذا جرى ذكر الصبي
بتة بين صبح واشتهر
قلت المقدم شيخ تيمية
شم صاحبه عمر
ماسل قطبا علي
ال النبي وما سر
كلا ولا صد النبول
عن التراث وما
وانا بها احسني ولا
شق الخاب ولا غفر
وكبت عثمان الشهيد
بكا نسوان الحور
وشرحت حرس صلواته
جنح الظلام المعتكر
وقرات من اوراق مصحفه البراة والزمر
وكبت طلحة والزبير
بكل شعر مبتكر

وازور قبرها واذ
جر من لحاني اورجر
واقول ام المؤمنين
عقوقا احدي الكبر
ركبت علي حمل لتصلح
من بنرا في زجر
واتت لتصلح بين
جيش المسلمين علي غر
فانا ابا حسن رسول
حسامه وضطادك
واذاق اخوته الردا
وبعير امهم عقر
ماضره اذ كان عفا
وكف عنهم اذ قدر
واقول ان امامكم
وهذا ولم يغدر معا
ويته ولا عمو مكر
بطل بسواته يقاتل
لابصاره الذكر
وجنت من رطب النوا
صب ما نتم واختم
واقول ذنب الخارجين
علي علي يغتفر
لا تاير لقاتلهم
في النهروان ولا اثر

والاشعري بما يؤول
اليد ارا ما شعري
قال الضبوا الي سبيرا
فانا الذي من الخطر
فعلني وقال خلعت
صا حيكم وادجزوا
واقول ما رفع المصا
خوف بوس اوضر
واقول ان يزيد ما
شرب الخمر ولا في
ومحبته بالكف عن
ابناء فاطمة امر
وله الي البيت الحرام
يد تكفر ما غير
البيت لم يهدم علاه
وشاده لما عمر
وقلوب سكان المدينة
ما اخاف ولا حصر
وفتي زياد ماسبا
ال النبي ولا شهر
والشمر ما قتل الحسين
ولا ابن سعد هم امر
وعفي وما هتك الحرم
كما زعمتم بل ستر
واباحهم ما الفرات
ولا حاه ولا حصر
داكذب المرادي وطني
في ظهرا المنتظر
وحلفت في عسكر الحرم
من الملا بس مذكر
وسهرت في طبع الجرب
من العشاء الي السحر
ولست فيه اجل ثوب
في من لقيت من البشر
دوقفت في وسط الطريق
اقص شارب من عبر
وغدوت كمتلا اصا
بلحم جدي المختفر
وجعلتم خيرا لما كل
والفواكه والخف
والكت جبريق القول
وساحت حفي في السفر
وايمه اجري في الصلاة
كن بها قبي جر
وغسلت رجلي ضللة
لكل قبر مختفر
واذا جرى ذكر الغدير
اقول ما صنع الخبير
واسن تسديم القبرا
ورد قولي واستمر
او قال لي انا لا اسلم
قلت هذا قد كف
واذا امر بطلب الدليل
وكففته وزجرته
واعنت ظلام اللئام
علي الضلال المشتمر

واطعمهم وطعمت في الخبر المعنى والائر وسكنت جلق واقدمت ٢٠ ولو كانوا بقر
واقول مثل مقالهم يا لفا سري وبالفسر مصطحي كسورة وفطير فيها قصر
بقري براسهم طيس الظلم اذا نضر وخفيهم مستنقل وصواب قولهم هذر

لا احد افندي اليا في نزل دني عرضها الجناح المولى المولى
الملاوي يعني دني لانه كان ودعه للسفر ثم عدل والسبب لرد له
في هذه الفسره دعي

الملك عذري خليل الاكريم يدا
لقد ائت وان وادعتي حمل
عن العيال وابقائي كفيهم
ذا عمر احمدك اليا في لعمر كم
رام التواصل يهدى خصايم
اصل الوري من به شرف في منح
لعم لا واتي لارجو العود من بطل
يا الكرم الناس اصلا من الست لي
كن سبغني في زمان ضاق مذهبه

ابديه يا خير من قبلت منه يدا
لان ذا اللحية البيضاء قد نردا
لا رده الله يحنوا الماء من بردا
هو الذي قد عن قريكم قد را
يرجي لكل م للعباد غدا
حارت عقول النبي عن حصر عدا
فاق الملا في خلا لوقرنا صعدا
ظنت بك النفس خيرا فاز من قصدا
كانا جاء امر الله فاطردا

السيد عبيد الربيعي المديني

يا ذرا عابمينه
ومرقد ابيض القطا
ذهب الزمان باهله
ان الذين تودهم

بعضهم
عليك بالعدل ان وليت مملكة
فالله يبقى على الكفر البهيم ولا
لواضع تكن كالنجم لاح لناظر
ولا تتركه كالرخان يعلو بنفسه
واحد من الجور في غاية الخذر
يبقى على الجور في بدو ولا حضر
عليه صفات الماء وهو رفيع
اي طبقات الجور وهو وقيع

لجنات السدر افندي في مكتوب ارسله لبعض الناس

يا من اقام بيعة الاقار وغدا يحصل لذة الاعمار
اياك تحذرك المحاسن عنق بعد الدروس لحانة الخمار
ياسيد بالفضل معروف و باذ لا بالعلم معروف
اصرف هوي النفس لانك عن منزه العفة مصروف

فانك في سلك العزم على
فانك في سلك العزم على

احذر انا العفة من اهور يصيد باللحظ قلوب كوري
وان اتى يختار في قد فلا تكن تنظر الاورا
اذا رماك الدهر ياسيد في حرب اللبس لا شيد
فاغذ على الدل صورا وكذا عفة لو كانه طوع اليد
ان المحاسن فتنة الابواب فذارها يا صفوة الاحباب
واذا بدت لك داخل خارج فاجعل وقوفك عند عذ كباب

فانك في سلك العزم على
فانك في سلك العزم على

ولا حى قوله القابل

كل العداوة لا ترجى الا ظنك تلك مغرور ودونها الاجفان وهي لحياة ودونها الاكفان
الاعداء من عار الا في فنك فاقبل نصيحة عارف من قبلها تغدو وعندك ذلك العرفان
وله موايا تركي

هيج سوجها نده بو محبوبم كبي واري
يا خود بو محزون كبي عاشق بو لوري
عجب اوبن اسنم باكا وير لوري
يا دعوت اسنم كجه لوده كل لوري

Copyright © King Saud University

بسم الله الرحمن الرحيم يا ذا الرهام الفريد

يا من له في المعالي مراتب لا تحيد	يا ذا الرهام الفريد	يا من له في المعالي مراتب لا تحيد
ذري المعالي يشيد	وحدة لا تبديد	ذري المعالي يشيد
ابان والحدود	وهو الكريم المجيد	ابان والحدود
زوي العزير سعيد	تكل عنه الحدود	زوي العزير سعيد
اولاع صبح جديد	واقاه عيش رديد	اولاع صبح جديد

وقد وقع لبعض اصحاب قصه فاجبر فيها فالتراعي شانه الايات بالتماسه

سقي الله صوب السحب داراضي بها	زمان به كان اجتماعي كمن اهو ك
احاطي بها كوب المدام فينجلي	صريحه كبد من سقمه بالطلو يبريك
الا طالما فيرا مزجت كالمدا	بها بانه كرم حيد المني والسوي
فخاولها الرقباء واستوطنوا بها	فيا مرجاتي ذوني فلا تنفع الشكوي
ويا مقلتي سمي حياتك مدعيا	ولا تنغيا صبرا عليها ولا سلوي

قلب ظي آن غدا بالطلو يبريك

~~و صبر على صبر التزم هم الرمال الازرق~~

بدر تجلي وحييا	فاسقم القلب طرفه	وخاله مدنتدا	احيا قوادي عرفه
فاجب	لتغر عقيق	فيه من الخمر صرفه	

لله

اترقب كطيف عين واخت الارقا	ونور وجهك منها النوم قدسقا
فانعم برؤيا محييا نار وجذته	القت بقلب تولاه الهوي حرقا
واحفظ محبك ان يلقي قوامك ان	يدوب من ذا الشني قلبه فرقا